

مجاز است.

استفاده از:

۱. در قرون نخستین هجری و راقان چه کسانی بودند؟

الف خطاطان و خوشنویسانی که در نسخه‌نویسی شهره بودند

ب کاتبان و نسخه‌نویسان دوران حکومت عباسی

ج کسانی که به نسخه‌نویسی قرآن کریم مشغول بودند

د کسانی که در کار نشر و کتابت نسخه‌ها دست داشتند.

۲. در میان شکل‌های نسخه‌های خطی «بیاض» کدام است؟

الف گونه‌ای از نسخه‌های خطی که اوراق آن از طرف عرض صحافی و شیرازه‌بندی شده باشد.

ب همان شکل امروزی کتاب است که در گذشته کدکس نام داشت.

ج هر نسخه خطی که از پیوستن قطعه‌ها به یکدیگر فراهم می‌شد.

د قطعه‌های خط و نقاشی که وصالان و صحافان از پیوستن قطعه‌ها فراهم می‌آورند.

۳. روش شیمیایی نسخه‌شناسی چگونه رایج شد؟

الف بر اثر ابداع فناوری‌های نوین

ج بر اثر تکامل انواع خط و تجلید

۴. کدام جمله در مورد انجامه نادرست است؟

الف انجامه شناسنامه نسخه‌های خطی محسوب می‌شود

ب نام مولف و عنوان اثر در انجامه ذکر می‌شود

ج اغلب نسخه‌های خطی فاقد انجامه هستند

د انجامه هم زمان و مکان کتاب را اخبار می‌کند و هم نام و نشان کتابت را

۵. آشکارسازی خطوط محو شده اغلب با استفاده از کدامیک از گزینه‌های زیر انجام می‌شود؟

د نیمه عمر کردن

ج آزمایشگاهی

ب کهنه نما کردن

الف نور ماوراء بنفس

۶. اینکونابولا چیست؟

الف آثار منحصر به فرد و ارزشمند

ب آثار منحصر به فرد و آسیب‌پذیر

ج نخستین ویرایش‌های آثار بزرگ و مهم در تاریخ ادب و تفکر

د کتاب‌های چاپ شده تا پایان سال ۱۵۰۰

۷. نسخه‌های خطی و منابع آرشیوی منحصر به فرد و هستند.

د کمیاب

ب گران قیمت

الف جایگزین ناپذیر

۸. منشاء غالب مجموعه‌های کمیاب و خاص در ایران کدام است؟

الف مجموعه‌های سلطنتی

ج مجموعه‌های شخصی

ب مجموعه‌های دانشگاهی

د مجموعه‌های وقفی

۹. کاغذهای تهیه شده از کدام روش زیر از دوام بیشتری برخوردار هستند؟

د روش مختلط

ب روش دستی

الف روش شیمیایی

۱۰. کدامیک از خطوط ایران قبل از اسلام برای ثبت اصوات و آهنگها و تعبیر خواب بکار می‌رفت؟

د گستجو

ب دین دیره

الف راز مهریه



تعداد سوالات: تست: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: آشنایی با نسخه های خطی

روش تحقیلی/گذ دوس: کتابداری و اطلاع رسانی - کارشناسی (۱۷۱۲۱۸۵)

زمان آزمون (دقیقه): تست: ۵۵ تشریحی: --

مجاز است.

۱۱. معروفیت خط نسخ از چه جهتی است؟

الف رسایی و سهل خوانی

ج آسان نویسی

۱۲. در اصطلاح نسخه شناسی به نقوش منظم هندسی و با قرینه چه نامیده می شود؟

د ترصیع

الف تذهیب

ب تشییر

ج تجلید

۱۳. مکتب تبریز در کدام قرن بوجود آمد؟

د پنجم

ج هفتم

ب ششم

الف چهارم

۱۴. «در اصطلاح مذهبان شکلی مدور، منقش و زراندود را گویند که بیشتر در ظهر نخستین برگ نسخه تصویر می شده است و در وسط آن نام کتاب و مولف آن را می نوشتند». این تعریف درباره کدامیک از گزینه های زیر است؟

د شنگرف

ج کتیبه

ب شمسه

الف سرلوح

۱۵. در کدام دوره نقش روی جلد رواج پیدا کرد؟

د تیموریان

ج قاجاریان

ب صفویه

۱۶. اولین گام برای حفاظت و حراست از میراث علمی و فرهنگی کدام است؟

الف سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی برای جمع‌آوری نسخه های خطی

ب شناسایی و گردآوری نسخ خطی و ارزشمند

ج درک هویت و ارزش فرهنگی نسخه های خطی

د شناخت و ایجاد آگاهی عمومی و خصوصی نسبت به آنها

۱۷. دستگاه «پروسه» برای چه منظوری استفاده می شود؟

الف پیشگیری از بیرونگ شدن کاغذهای رنگی

ب پیشگیری از آسیب های ناشی از اشعه ماوراء بنفش

ج ضدغوفونی کردن مواد چاپی و از بین بردن ضایعات و موجودات آسیب رسان

د ضدغوفونی کردن مواد غیر چاپی و از بین بردن ضایعات و موجودات آسیب رسان

۱۸. برای استفاده از کدامیک از موارد زیر باید از دستگاه اتوکلاو استفاده کرد؟

د لیندان

ج اکسیداتیلن

ب فرمل

الف پارادیکلربنزن

۱۹. مرمت به چه معناست؟

الف رفع آسیب های جدی سند

ج زیباسازی و بهبود بیش از پیش سند

۲۰. منظور از ابزار مناسب در فهرست‌نویسی نسخ خطی چیست؟

الف تهیه فهرست نسخه های خطی

ج شناخت کاربرد قاموس معاجم و مانند آنها

ب تهیه سرعونهای موضوعی و نماینامه ها

د تهیه کتب معاجم، رجال، دایره المعارفها و امثال آن

۲۱. فهرست نسخ خطی کتابخانه ملی ملک توسط چه کسی تنظیم شده است؟

ب سید احمد حسینی اشکوری

د محمد تقی دانش پژوه

الف احمد متزوی

ج مهدی دلائی



حضرت علی(ع): ارزش هر کس به میزان دانایی و تخصص اوست.

مرکز آزمون و سنجش

زمان آزمون (دقیقه): تست: ۵۵ تشریحی: --

تعداد سوالات: تست: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: آشنایی با نسخه های خطی

روش تحصیلی / گذ دوس: کتابداری و اطلاع رسانی - کارشناسی (۱۷۱۲۱۸۵)

مجاز است.

استفاده از:

۲۲. کدامیک از خصوصیات فهرست های نسخ خطی موجود در ایران نیست؟

الف دارای نظم معینی نیستند

ب نمایه و ارجاعات کامل ندارند

ج توسط یک نویسنده تهیه شده اند

د اطلاعات مشابه ندارند

۲۳. «اسماء المصنفات» از ابوالحسن علی بن انجب بغدادی مربوط به کدام قرن است؟

د پنجم

ج هفتم

ب ششم

الف هشتم

۲۴. مهمترین فعالیت در حوزه نسخ خطی کدام است؟

ب تقویم

الف شناسایی

ج فهرستنگاری

الف رسائل و مطالب پراکنده

ج نسخه های خط مولف

۲۵. معتبرترین انواع کتب کهن کدام است؟

ب نسخه های حاشیه نویسان

د یادداشت ها و یادگاریها

الف رسائل و مطالب پراکنده

ج نسخه های خط مولف

۲۶. در فهرستنگاری نسخه های فارسی کهن اگر اثر دو زبانه باشد....

الف تقدم با زبانی است که بیشترین حجم اثر را به خود اختصاص داده است

ب تقدم با زبان اصلی است و زبان دوم ذکر نمی شود

ج تقدم با زبان فارسی است

د تقدم با زبان اصلی ایت و باید زبان دوم هم ذکر شود

۲۷. کدامیک از روش های زیر در حوزه تصحیح متون جزء روش های توصیه شده زرین کوب نیست؟

ب بر مبنای نسخه اساسی

د قیاسی

الف ذوقی

ج بینایی

۲۸. کدامیک از گزینه های زیر جزء نکات اصلی در روش تصحیح متون نیست؟

ب ملاحظه و بررسی متن مورد نظر از جهت اصالت نسخه

الف اصالت نسخه های در دست مقابله

د خصوصیات فنی و علمی تصحیح

ج اهلیت و شایستگی خود مصحح

۲۹. کدامیک از گزینه ها زیر جزء تعمیم برنامه ها محسوب نمی شود؟

الف ساخت فیلم ها

ج روابط عمومی

۳۰. خط سیاق چه کاربردی دارد؟

الف برای کتابت قرآن کریم

ج برای امور تفنی

ب عرضه امکانات برای تصحیح کتب قدیمی

د آشنایی کامل با نسخ قدیمی و عدم استفاده از فناوری ها

ب برای محاسبه دیوانی و اعداد و ارقام

د برای نوشتن احکام ملوک