

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

روش تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی

www.PnuNews.com

وادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت

www.PnuNews.net

۱۲۱۳۲۹۹

۱- در روزنامه های صدر مشروطیت مضمون های سیاسی و اجتماعی بیشتر در کدام قالب شعری سروده می شد؟

۴. مثنوی

۳. غزل

۲. مسمط

۱. قصیده

۲- کدامیک از شاعران زیر را باید «میسره شعر مشروطیت» در مسائل اجتماعی و در اصول نقد شعر خواند؟

۲. ملک الشعراي بهار- دهخدا

۱. ابوالقاسم لاهوتی- نیما یوشیج

۴. ادیب نیشابوری- ادیب پیشاوری

۳. عارف قزوینی- میرزاده عشقی

۳- کدام شاعر عصر مشروطیت در شعر، امیری تخلص می کرد؟

۴. ملک الشعراي بهار

۳. ادیب الممالک فراهانی

۲. علی اکبر دهخدا

۱. عارف قزوینی

۴- کدام شاعر شعر را وسیله ای برای بیان افکار سیاسی و اجتماعی و تهمیج مردم می داند و چون حربه ای برای انتقاد از معايب و مفاسد ملی به کار می برد؟

۴. علی اکبر دهخدا

۳. ملک الشعرا بهار

۲. ابوالقاسم عارف

۱. پروین اعتمادی

۵- ایرج میرزا مثنوی عارفناهه را به سبک کدام اثر ساخته است؟

۴. سه تابلو مریم عشقی

۳. نوروزی نامه قائم مقام

۲. جلایر نامه قائم مقام

۱. نامه مرغ اسیر عارف

۶- اشعار کدام شاعر از حیث ترکیب عبارات و سبک بیان بربسیاری از اشعار فکاهی و سیاسی زمان معاصرش برتری دارد و پراز طنز خفیف و در عین حال کوبنده است؟

۴. علی اکبر دهخدا

۳. ایرج میرزا

۲. فرخی یزدی

۱. اشرف الدین حسینی

۷- کدام شاعر به علت اشعار شورانگیز وطنی که می سرود و از آزادی دفاع می کرد مورد تعقیب و آزار مستبدین به ویژه ضیغم الدوله قشقایی قرار گرفت؟

۴. میرزاده عشقی

۳. ایرج میرزا

۲. عارف قزوینی

۱. فرخی یزدی

۸- کدام شاعر معروفترین و محبوب ترین شاعر ملی عهد انقلاب است؟

۴. پروین اعتمادی

۳. ملک الشعرا بهار

۲. علی اکبر دهخدا

۱. اشرف الدین حسینی

۹- فرخی یزدی کدام روزنامه را انتشار می داد؟

۴. سخن

۳. طوفان

۲. موسیقی

۱. نسیم شمال

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

روش تخصصی/ گذ درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۲۹۹ و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت

۱۰- سبک شعری پروین اعتضامی، به زبان شعری کدام گروه از شاعران کهن نزدیک است؟

۲. ناصرخسرو- سعدی- مولوی- حافظ

۱. انوری- خاقانی- نظامی- مولوی

۴. اسدی- ناصرخسرو- کسایی- حافظ

۳. خاقانی- سعدی- نظامی- اسدی

۱۱- ملک الشعرا بهار در سرودن کدام قالب شعری از دیگر قالبهای شعری موفق تر بوده است؟

۴. قصیده

۳. غزل

۲. مسمط

۱. رباعی

۱۲- اشعار کدام شاعر در بیداری افکار توده مردم در نهضت مشروطیت بسیار موثر واقع شد؟

۴. میرزاده عشقی

۳. علی اکبر دهخدا

۲. فرخی یزدی

۱. عارف قزوینی

۱۳- راز نیمشب اثر کدام نویسنده است؟

۴. فریدون توللی

۳. گلچین گیلانی

۲. نیما یوشیج

۱. محمد مقدم

۱۴- نخستین قالب تازه ای که در شعر سیاسی و اجتماعی ایجاد شد و از قالب اشعار عامیانه اقتباس شده بود، کدام قالب است؟

۴. مستزاد

۳. بحر طویل

۲. ترجیع بند

۱. مسمط

۱۵- کدام شاعر با نام مستعار "کولی" اشعارش را منتشر کرده است؟

۴. هوشنگ ابتهاج

۳. عماد خراسانی

۲. مفتون امینی

۱. سیاوش کسرایی

۱۶- کدام شخص موسس روزنامه ملا نصر الدین به شمار می رود؟

۲. میرزا ملکم خان

۱. میرزا جلیل محمد قلی زاده

۴. میرزا آقا خان کرمانی

۳. میزار علی اکبر طاهر زاده

۱۷- مهمترین و بارزترین ویژگی شعر نیما کدام گزینه است؟

۲. انعکاس رنگ محلی در شعر و شعر راستین و فطری

۱. دید تازه او به طبیعت و انس با طبیعت و همدلی

۴. بدعت در موسیقی شعر با کوتاهی و بلندی مصراعها

۳. سرودن اشعار پیچیده سمبیلیک و انتقادی

۱۸- کدام اثر فروغ فرخزاد دارای روح وحالتی است متفاوت و شعرهایی اجتماعی و انتقادی به شمار می رود؟

۴. دیوار

۳. تولدی دیگر

۲. عصیان

۱. اسیر

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

روش تخصصی/ گذ درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی www.PnuNews.com و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت www.PnuNews.net ۱۲۱۳۲۹۹

- ۱۹- کدام گزینه در مورد شعر فروغ فرخزاد صحیح به شمار می رود؟

۱. از حیث الزامات وزن رهاتر و قابل انعطاف تر از شعر برخی نو پردازان است.
۲. مظاهر لطیف و خوشایند زندگانی مردم را در شعرش نشان می دهد.
۳. برای وصف طبیعت از تعبیر های نمادی و رمز آمیز سخن نگفته است.
۴. با صداقت از عشق خویش سخن می گوید و دفاع می کند.

- ۲۰- کدام گزینه شاعری است سریع الناثر و آتشین طبع و نستوه با واکنش های روحی شدید در برابر هر چه بر او می گذرد؟

- | | | | |
|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|
| ۱. فروغ فرخ زاد | ۲. رعدی آذرخشی | ۳. فریدون توللی | ۴. حمیدی شیرازی |
|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|

- ۲۱- مهمترین عامل رواج و شهرت غزلیات دیوان شهریار در کدام گزینه بیان شده است؟

- | | | | |
|---|--|---|---|
| ۱. موج زدن روح حساس و شاعرانه در سراسر اشعارش | ۲. استفاده از صور خیال و برداشتها ذر قالب سنتی | ۳. سادگی و عمومی بودن زبان و تعبیر بیان | ۴. مشابهت ظاهری با دیوان شمس الدین حافظ |
|---|--|---|---|

- ۲۲- آفریدن ترکیبها خوش آهنگ و فصیح در بیان تشبیهات و استعارات و تصویرگریهای نو پدید از ویژگی های کدام شاعر است؟

- | | | | |
|-----------------|-----------------|---------------|----------------|
| ۱. فریدون توللی | ۲. گلچین گیلانی | ۳. مظاهر مصفا | ۴. شفیعی کدکنی |
|-----------------|-----------------|---------------|----------------|

- ۲۳- کتاب "هفت چهره از شاعران معاصر ایتالیا" اثر کدام شاعر به شمار می رود؟

- | | | | |
|---------------|--------------------|------------------|----------------|
| ۱. احمد شاملو | ۲. مهدی اخوان ثالث | ۳. نادر نادر پور | ۴. منوچهر آتشی |
|---------------|--------------------|------------------|----------------|

- ۲۴- در اشعار کدام شاعر، تلخ کامی و دل آزردگی محسوس است و در شعر به اسلوب سنتی به خصوص قصیده سرایی گرایش دارد؟

- | | | | |
|---------------|----------------|---------------|--------------|
| ۱. مظاهر مصفا | ۲. رعدی آذرخشی | ۳. مهدی حمیدی | ۴. محمد زهری |
|---------------|----------------|---------------|--------------|

- ۲۵- اغلب اشعار دکتر شفیعی کدکنی چه نوع محتوا و مضمونی را در بر دارد؟

- | | | | |
|----------------|----------------|--------------|--------------|
| ۱. رنگ انتقادی | ۲. رنگ اجتماعی | ۳. لحن غنایی | ۴. لحن سیاسی |
|----------------|----------------|--------------|--------------|

- ۲۶- کدام شاعر به غیر از شعر در زمینه های قصه و نمایش نامه، تصحیح متون کهن، ترجمه رمان و قصه برای کودکان و گرد آوری آثار فولکلور، آثار فراوانی منتشر کرده است؟

- | | | | |
|---------------|----------------|---------------|-----------------|
| ۱. احمد شاملو | ۲. سهراب سپهری | ۳. صادق هدایت | ۴. فروخ فرخ زاد |
|---------------|----------------|---------------|-----------------|

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

روش تخصصی/ گذ درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی www.PnuNews.com
وادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۲۹۹
وادبیات فارسی www.PnuNews.net

- ۴۷- بدعتها و بدایع نیما یوشیج از آثار منثور کدام شاعر معاصر است؟

۴. محمد حقوقی

۳. نیما یوشیج

۲. اخوان ثالث

۱. سهراب سپهری

- ۴۸- کدام گزینه درباره شعر فریدون مشیری صدق می کند؟

۲. اشعار اجتماعی با روحیه انتقادی

۱. اوصاف بکر و پر معنی و زبانی بلیغ

۴. بیان اندیشه و دریافت پدیده ها

۳. اشعار سیاسی با طنز دلنشیز

- ۴۹- "مضامین گیرا و دلکش، تشبیهات و استعارات و صور خیال بدیع، زبان روان و موزون و خوش ترکیب و هم آهنگ با غزل" از
ویژگی های کدام شاعر است؟

۴. عmad خراسانی

۳. رعدی آذرخشی

۲. مظاہر مصفا

۱. هوشنگ ابتهاج

- ۵۰- کدام گزینه از ویژگی های شعری سهراب سپهری به شمار می رود؟

۲. تنوع و گستردگی وزن

۱. تکلفات و آرایش زبان

۴. غنای جوهر شعری او

۳. وسعت و آفرینندگی