

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

عصر پنج‌شنبه
۸۶/۱۲/۲

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی
دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل
سال ۱۳۸۷

فرهنگ و زبان‌های باستانی
(کد ۱۱۰۹)

نام و نام خانوادگی داوطلب:

شماره داوطلبی:

تعداد سؤال: ۱۲۰

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی	۳۰	۱	۳۰
۲	تاریخ و آرا و عقاید و زبان‌های ایران پیش از اسلام	۹۰	۳۱	۱۲۰

اسفند ماه سال ۱۳۸۶

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- The book was ----- by a panel of experts, working in conjunction with the publisher.
1) revealed 2) compiled 3) intervened 4) attributed
- 2- In Canada, drug users belong to high-risk insurance -----.
1) entities 2) features 3) categories 4) structures
- 3- The victim was able to give the police an ----- description of her attacker.
1) accurate 2) ultimate 3) identical 4) equivalent
- 4- The government passed a law to promote the ----- of blacks into white South African society.
1) integration 2) foundation 3) coordination 4) adaptation
- 5- Small businesses often have great difficulty in ----- credit from banks.
1) detecting 2) obtaining 3) pursuing 4) depositing
- 6- Feminists say that the book was written from a male -----.
1) objective 2) inspection 3) perspective 4) presumption
- 7- Violence is just one of the many problems ----- in city life.
1) explicit 2) empirical 3) available 4) inherent
- 8- Legal requirements state that working hours must not ----- 42 hours a week.
1) assign 2) exceed 3) utilize 4) undertake
- 9- The Highways Department is responsible for the construction and ----- of bridges and roads.
1) equipment 2) adjustment 3) manipulation 4) maintenance
- 10- Maxwell's responsibilities ----- yours, so you will be sharing some of the work.
1) overlap 2) affect 3) identify 4) coincide

PART B: Grammar

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Since water is the basis of life, (11) ----- the greater part of the tissues of all living things, the crucial problem of desert animals is to survive in a world (12) ----- sources of flowing water are rare. And since man's inexorable necessity (13) ----- large quantities of water at frequent intervals, (14) ----- comprehend that many creatures of the desert pass their entire lives (15) ----- a single drop.

- 11- 1) composes 2) composing 3) it composes 4) that composing
- 12- 1) which 2) that 3) there 4) where
- 13- 1) is to absorb 2) of absorbing 3) that is to absorb 4) is absorbing
- 14- 1) scarcely he can 2) he scarce can 3) he can scarcely 4) scarce can he
- 15- 1) for 2) from 3) upon 4) without

Part C. Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and choose the best choice (1), (2), (3) or (4). Then mark it on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Like the Persian Rug that exhibits numerous colors and forms in a dazzling display of warmth and creativity, Persian culture is the glue that bonds the peoples of western and central Asia. The Caucasus and Central Asia "occupy an important place in the historical geography of Persian civilization. Much of the region was included in the Pre-Islamic Persian empires, and many of its ancient peoples either belonged to the Iranian branch of the Indo-European peoples (e.g. Medes and Soghdians), or were in close cultural contact with them (e.g. the Armenians).

The Culture of Persia has thus developed over several thousand years. But historically, the peoples of Islamic Republic of Iran, Tajikistan, Uzbekistan, Turkmenistan, Afghanistan, Azerbaijan, and Kyrgyzstan originate from the same or similar stock, and are related to one another as part of the larger group of peoples of Greater Iran. Armenia, Georgia, and Daghestan were also well within the sphere of influence of Persian culture as well, as can be seen from the many remaining relics, ruins, and works of literature from that region

- 16- What does the passage mainly discuss?
 1) Persian Rug
 2) Iranian Culture
 3) Peoples of Persia
 4) Literature of Iran
- 17- The Persian Rug ----- display of warmth and creativity.
 1) exhibits numerous paints and forms in a dampening
 2) exhibits numerous paints and shapes in an amusing
 3) shows various colors and shapes in an impressive
 4) shows various colors and forms in an entertaining
- 18- According to the passage, ----- belonged to the Iranian branch of the Indo-European peoples or were in close contact with them.
 1) all of the Iranian ancient people
 2) a few of the people living in the region
 3) some of the people living in the region
 4) most of the Iranian ancient people
- 19- From the historical view-point, the peoples of I.R. of Iran, Tajikistan, Uzbekistan, Turkmenistan, Afghanistan, Azerbaijan, and Kyrgyzstan -----
 1) emanate from the same or similar origin
 2) come from the same or similar region
 3) emanate from exactly the same race
 4) come from exactly the same area
- 20- The author finally concludes that ----- from the past.
 1) Armenia and Georgia influenced Persian culture on the basis of works of literature
 2) Persian culture influenced the culture of Armenia and Georgia on the basis of the objects
 3) Persian race affected Armenian and Georgian race as can be shown by the many relics
 4) Armenian and Georgian race affected Persian race as can be discovered by the many ruins and works

PASSAGE 2:

Ferdowsi, a Persian poet and thinker, is known as the founder of Iranology. In his masterpiece *Shahnameh*, he tried extensively to address Persian culture, literature, art, history and anthropology.

In the ninth century, the Persian historian Jarir e Tabari made a distinct contribution to Iranology with his book entitled *History of the Prophets and Kings*, which covers historical events till 915 AD. *Tarikh-e Mas'oudi*, by the Persian historian and author Abolfazl Beyhaghi (995-1077), is one of the most creditable sources about the Ghaznavid Empire, and his fluent prose style has made the book considerable in Persian literature, too.

The Persian historian Ata Malek Joveyni was the first of several brilliant representatives of Persian historiography who flourished during the period of Mongol domination in Iran (1220-1336). Joveyni's magnum opus, the *Tarikh-i jehan-gusha*, is one of the most important works of Persian historiography.

Sharaf ad-Din 'Ali Yazdi was one of the greatest historians of 15th-century Persia. The work for which he is best known is the *Zafernameh*.

- 21- What does the passage mainly discuss?
 1) The Greatest Historians
 2) Founders of Iranology
 3) History of Historiography in Iran
 4) Persian culture, literature, Art and History
- 22- In the 9th century, Jarir e Tabari ----- Iranology with his book 'History of the Prophets and Kings'.
 1) obviously helped to develop
 2) wrote the most valuable book on
 3) compiled the most creditable source about
 4) evidently gave his time and effort to introduce
- 23- The Persian historian Ata Malek Joveyni was the first historiographer who ----- during the period of Mongol Domination.
 1) grew very well
 2) became very healthy
 3) waved very significantly
 4) became very successful
- 24- What does 'magnum opus' in the 3rd paragraph refer to?
 1) the most historic event that Joveyni recorded
 2) the most creditable book that Joveyni compiled
 3) the greatest piece of work that Joveyni produced
 4) the greatest period of time that Joveyni mentioned
- 25- Sharaf ad-Din 'Ali Yazdi, who is regarded as the greatest historian in the 15th century, wrote -----
 1) the most famous book called Zafarnameh meaning 'Book of victory'
 2) the most creditable book named Zafarnameh meaning 'Letter of Zafar'
 3) the best known work called Zafarnameh meaning 'Book of Zafar'
 4) the most celebrated work named Zafarnameh meaning 'Letter of Victory'

PASSAGE 3:

To best understand Iran and her people, one must first attempt to acquire an understanding of its ancient culture. It is in the study of this area where the Iranian identity optimally expresses itself. Hence the first sentence of prominent Iranologist Richard Nelson Frye's latest book on Iran reads:

"But Iranians were culturally not only open to other cultures, but freely adopted all they found useful for them. Thus an eclectic cultural elasticity has been said to be one of the key defining characteristics of the Persian spirit and a clue to its historic longevity."

Furthermore, Iran's culture has manifested itself in several facets throughout the history of Iran, as well as that of many Central Asian states.

The article uses the words *Persian* and *Iranian* interchangeably, sometimes referring to the language and its speakers, and other times referring to the name of pre-20th century Iran, a nomenclature which survives from western explorers and orientalists. Both are not the same however, and the cultures of the people of Greater Iran is the focus of this article.

- 26- It is not possible to obtain the best understanding of Iran without ----- culture.
 1) understanding its recent
 2) knowing something about its prehistoric
 3) understanding its contemporary
 4) knowing something about its early
- 27- What does 'it' in the second line refer to?
 1) nothing
 2) attempt to acquire
 3) Iranian ancient culture
 4) understanding of Iran and her people
- 28- According to Richard Nelson, Iranians ----- other cultures -----
 1) were only open to – and did not take them voluntarily
 2) were not exposed to – and accepted all they found useful
 3) were not open to – and easily adopted the useful ones
 4) were exposed to – and voluntarily accepted what they saw helpful
- 29- Based on the passage, Iranian culture has ----- the history of Iran.
 1) demonstrated itself in different ways
 2) remained mysterious in different ways
 3) shown itself in many aspects
 4) been hidden in many aspects
- 30- The author finally states that Persian and Iranian -----
 1) are the same and he has utilized them identically
 2) are not the same and he has employed them differently
 3) are not different even though he has used them differently
 4) are different even though he has applied them synonymously

- ۳۱- زبان «حتی» جزو کدام یک از خانواده‌های زبانی جهان است؟
 (۱) آلتایی (۲) سامی و حامی (۳) فینو - اویغوری (۴) هند و اروپایی
- ۳۲- غیر از شاهان ساسانی از کدام شخصیت آن دوره کتیبه بر جای مانده است؟
 (۱) آذرباد مارسپندان (۲) زردشت خرگان (۳) شیرویه (۴) کردیر/کرتیر
- ۳۳- کدام گزینه صحیح است؟
 (۱) موسی در آیین مانی مقامی ارجمند داشت. (۲) عیسی در آیین مانی مقامی ارجمند داشت.
 (۳) مانی خود را موعود بودا می‌خواند. (۴) مانی تناسخ را نپذیرفت و دین بودا را طرد کرد.
- ۳۴- بهرام چوبین در زمان کدام یک از شاهان ساسانی خروج کرد؟
 (۱) خسرو هرمزان (خسرو پرویز) (۲) خسرو قبادان (انوشیروان) (۳) قباد دوم (شیرویه) (۴) اردشیر سوم
- ۳۵- ویسپرد به کدام معناست و فصول آن را چه می‌نامند؟
 (۱) ویسپ به معنی اسب و رد به معنی سرور است و فصول آن را فرگرد می‌نامند.
 (۲) ویسپ به معنی همه و رد به معنی داناست و فصول آن را یشت می‌نامند.
 (۳) ویسپ به معنی اسب و رد به معنی نیایش است و فصول آن را یسن می‌نامند.
 (۴) ویسپ به معنی همه و رد به معنی سرور و داور است و فصول آن را کرده می‌نامند.
- ۳۶- اسناد دورا اوروپوس در کجا به دست آمده است؟
 (۱) ماوراء النهر (۲) ساحل رود نیل در مصر (۳) سواحل دریای اژه در یونان (۴) ساحل رود فرات در سوریه
- ۳۷- به زبانی که به آن نوشته شده است گویند.
 (۱) زبور، فارسی میانه‌ی تورفانی (۲) زبور، فارسی میانه‌ی مسیحی
 (۳) متن‌های مسیحی، پهلوی اشکانی (۴) متن‌های زردشتی، پهلوی اشکانی
- ۳۸- شرح پیروزی نرسی، پادشاه ساسانی بر بهرام سوم در کدام کتیبه آمده است؟
 (۱) پایکولی (۲) سرمشهد (۳) کعبه‌ی زردشت (۴) تنگ‌چوگان
- ۳۹- «هوتوخشان» نام کدام گروه اجتماعی در جامعه‌ی ساسانی است؟
 (۱) کشاورزان (۲) جنگاوران (۳) پیشه‌وران (۴) روحانیان
- ۴۰- کتاب «غولان» اثر چه کسی است؟
 (۱) موسی خورنی (۲) تنسر (۳) مزدک (۴) مانی
- ۴۱- یکی از آثار منوچهر جوان جم عبارت است از.....
 (۱) پرسش‌نیها (۲) وجرکرد دینی (۳) دادستان دینی (۴) گزیده‌های زادسپرم
- ۴۲- پیروان کدام ادیان آثار دینی خود را به زبان سغدی ترجمه کردند؟
 (۱) بودایی، مسیحی و مانوی (۲) زردشتی، مانوی و بودایی (۳) مزدکی، زردشتی و مسیحی (۴) زروانی، مانوی و نستوری
- ۴۳- روایات امید اشوهشتان چیست؟
 (۱) نام بخشی از خرده اوستا (۲) اندرزننامه‌ای به زبان فارسی میانه
 (۳) کتابی فقهی و حقوقی به زبان فارسی میانه (۴) نام متنی دینی به زبان فارسی زردشتی
- ۴۴- داروی خرسندی چیست؟
 (۱) متنی کلامی به زبان فارسی میانه (۲) منظومه‌ای مقفّی به زبان فارسی زردشتی
 (۳) متنی درباره‌ی پزشکی در ایران باستان (۴) متنی به زبان فارسی میانه درباره‌ی قناعت
- ۴۵- اردشیر بابکان به کدام موبد زردشتی دستور جمع‌آوری اوستا را داد؟
 (۱) آذرباد مهراسپندان (۲) تنسر (۳) کرتیر/اکردیر (۴) مانی
- ۴۶- نام دختر زردشت چیست؟
 (۱) آپامه (۲) پوروچیستا (۳) پوروشسپ (۴) دوغدو
- ۴۷- فارسنامه اثر چه کسی است؟
 (۱) ابن بلخی (۲) ابن قتیبه (۳) ابن ندیم (۴) نرشخی
- ۴۸- سنگ‌نوشته‌ی مهرنرسی درباره‌ی چیست؟
 (۱) بنای یک پل (۲) شرح معراج (۳) بنای یک آتشکده (۴) توصیف سفر به ارمنستان
- ۴۹- دو منظومه به زبان فارسی میانه عبارتند از.....
 (۱) مدح خرد و سور سخن (۲) اندرز دانایان و مدح خرد
 (۳) اندرز دانایان و سور سخن (۴) پنج خیم روحانیان و خسرو و ریدگ
- ۵۰- چند اثر بر جای مانده به زبان اوستایی عبارتند از.....
 (۱) کتاب اوستا و نیرنگستان (۲) کتاب‌های فارسی میانه‌ی زردشتی
 (۳) آثار یافته شده از دورا اوروپوس (۴) کتاب اوستا و کتیبه‌های نخستین شاهان هخامنشی
- ۵۱- داستان رستم به کدام یک از زبان‌های ایرانی در دست است؟
 (۱) سکایی (۲) سغدی (۳) فارسی میانه‌ی مانوی (۴) فارسی میانه‌ی زردشتی
- ۵۲- دو اندرزننامه‌ی فارسی میانه کدامند؟
 (۱) یادگار بزرگمهر، یادگار زریر (۲) دادستان دینی، اندرز آذر باد مهر اسپندان
 (۳) دادستان مینوی خرد، کتاب ششم دینکرد (۴) اندرز پوریوتکیشان، روایات پهلوی

- ۵۳- متن پازند کدام یک از آثار زیر در دست است؟
 (۱) مینوی خرد، درخت آسوری
 (۲) پُس دانشن کامگ، اوگمدیچا
 (۳) گجستگ ابالیس، یادگار زریر
 (۴) گزیده‌های زادسپرم، شکند گمانیک وزار
- ۵۴- در کدام کتاب واژه‌های اوستایی همراه با معادل پهلوی آمده‌اند؟
 (۱) اویم ایوک
 (۲) تنگلوش
 (۳) وزیدگ
 (۴) فرهنگ پهلوی
- ۵۵- آثار موجود زبان بلخی به چه خطی نوشته شده است؟
 (۱) عربی - بلخی، براهمی
 (۲) عربی - بلخی، مانوی
 (۳) یونانی - بلخی، براهمی
 (۴) یونانی - بلخی، مانوی
- ۵۶- گناه گرشاسب چه بود؟
 (۱) اهانت به آتش
 (۲) اهانت به زمین
 (۳) دروغگویی
 (۴) کبر و غرور
- ۵۷- تدوین گر کتاب پهلوی بندهش چه کسی بود؟
 (۱) آذرباد امیدان
 (۲) بزرگمهر
 (۳) کردیر اکرتیر
 (۴) فرنیغ دادگی
- ۵۸- بخش‌های پنجگانه‌ی اوستا کدامند؟
 (۱) یسن‌ها، یشتها، خرده اوستا، وندیداد، ویسپرد
 (۲) گاهان، یشتها، وندیداد، بندهشن، دینکرد
 (۳) گاهان، یشتها، یسن‌ها، وندیداد، ویسپرد
 (۴) گاهان، یشتها، یسن‌ها، وندیداد، ویسپرد
- ۵۹- تورفان در کجا واقع شده است؟
 (۱) سیستان
 (۲) ترکستان چین
 (۳) شمال افغانستان
 (۴) ناحیه سمرقند
- ۶۰- نیایش برای فروهر بازمانده‌ی کدام آیین کهن است؟
 (۱) نیایش ارواح طبیعت
 (۲) بزرگداشت ایزدان جنگ
 (۳) بزرگداشت ارواح نیاکان
 (۴) نیایش خدایان روشنی
- ۶۱- نیاوند نام امروزی کدام شهر است؟
 (۱) اروپوس
 (۲) انطاکیه
 (۳) کاپادوکیه
 (۴) لانودیسه
- ۶۲- کدام گزینه، صحیح است؟
 (۱) مزدک برضد پیروز با پسر خاقان بزرگ ترکان غربی متحد شد.
 (۲) حکومت مرکزی در زمان اشکانیان قدرت فوق‌العاده‌ای داشت.
 (۳) پلوتارک اسلحه‌ی سواران پارتی را اسلحه مرو می‌نامد.
 (۴) مقفع، پیروان خود را به پیروی از آیین مزدک مکلف گردانید.
- ۶۳- دودمان سلوکی بیش از یک قرن در فاصله‌ی میان سلسله‌ی بر ایران حکومت کرد.
 (۱) اشکانی و ساسانی
 (۲) هخامنشی و اشکانی
 (۳) اشکانی و ساسانی
 (۴) ماد و هخامنشی
- ۶۴- «گوسان‌ها» چه کسانی بودند؟
 (۱) نگارگران ساسانی
 (۲) شاعران نوازنده‌ی اشکانی
 (۳) پیشگویان دربار شاهان اشکانی
 (۴) خواب‌گزاران دربار ساسانی
- ۶۵- کدام یک از کتاب‌های زیر اثر مانی است؟
 (۱) اندرزگر
 (۲) مدح خرد
 (۳) مقدمه‌ی الادب
 (۴) سفر الاسرار
- ۶۶- «قباله‌ی اورامان» چیست؟
 (۱) سند ازدواج
 (۲) سند وقف ملکی شخصی
 (۳) سند معامله‌ی فروش یک تاکستان
 (۴) سند فروش غلات یک زمین کشاورزی
- ۶۷- نام ری قدیم در روزگار سلوکیان چه بود؟
 (۱) اروپوس
 (۲) انطاکیه
 (۳) الکساندر پولیس
 (۴) هکاتوم پیلِس
- ۶۸- زبان دیوانی در قلمرو وسیع دولت هخامنشی چه بوده است؟
 (۱) آرامی
 (۲) اکدی
 (۳) پهلوی
 (۴) سومری
- ۶۹- از زبان فارسی باستان
 (۱) اثر مکتوبی در دست نیست.
 (۲) تعدادی کتیبه متعلق به شاهان هخامنشی بر جای مانده است.
 (۳) تعدادی کتیبه متعلق به شاهان سلوکی بر جای مانده است.
 (۴) تعدادی کتاب و کتیبه متعلق به شاهان هخامنشی بر جای مانده است.
- ۷۰- خط میخی فارسی باستان است و از نوشته می‌شود.
 (۱) الفبایی - هجایی، چپ به راست
 (۲) الفبایی - هجایی، راست به چپ
 (۳) اندیشه نگار - تصویری، راست به چپ
 (۴) اندیشه نگار - تصویری، چپ به راست
- ۷۱- ترجمه‌ی آرامی کتیبه‌ی بیستون در کجا کشف شده است؟
 (۱) الفانتین مصر
 (۲) بین‌النهرین
 (۳) بابل
 (۴) شوش
- ۷۲- باگواس خواجه سرای چه کسی را با زهر کشت؟
 (۱) اردوان دوم
 (۲) بهرام پنجم (گور)
 (۳) خسرو یکم (انوشیروان)
 (۴) اردشیر سوم (أخس)
- ۷۳- «داریوش گدمان» کیست؟
 (۱) آخرین پادشاه هخامنشی
 (۲) سردار متهور خسرو پرویز
 (۳) اردوان دوم
 (۴) متحد داریوش در عصیان بر ضد گئوماتا
- ۷۴- کتیبه‌های کوروش در کجا قرار دارد؟
 (۱) تخت جمشید
 (۲) کعبه‌ی زردشت
 (۳) دشت مرغاب
 (۴) نقش رستم

- ۷۵- نام «ناهیتا» در کدام یک از کتیبه‌های شاهان هخامنشی آمده است؟
 (۱) اردشیر دوم (۲) خشایارشا (۳) کوروش (۴) داریوش
- ۷۶- کوروش دوم بر کدام شاه بابل غلبه کرد؟
 (۱) نیدین توبل (۲) نبوکدنزر (۳) نبوپلاسر (۴) نبونید
- ۷۷- سکاها در تورات نامیده شده‌اند.
 (۱) آشوری (۲) اشکوزای (۳) شومرو (۴) کیمری
- ۷۸- دو تن از پادشاهان آشور کدامند؟
 (۱) ارزیشتی و شلمانسر سوم (۲) سارگن دوم و شاردوری دوم (۳) شلمانسر سوم و سارگن دوم (۴) روسای اول و تیگلات پیلسر سوم
- ۷۹- در عهد شوتروک - ناخونته کتیبه‌ها نوشته می‌شد.
 (۱) به زبان اکدی و خط آرامی (۲) به زبان سومری و خط ایلامی / عیلامی نو (۳) به زبان ایلامی / عیلامی و خط میخی سومری (۴) به زبان ایلامی / عیلامی و خط ایلامی / عیلامی مقدم
- ۸۰- زاوش کیست؟
 (۱) یکی از شاهان ساسانی (۲) زنوس خدای بزرگ یونان (۳) ژوپیتر در اساطیر یونان (۴) نام یکی از سرداران ساسانی
- ۸۱- در کتیبه‌ی بغازکوی به کدام گروه از ایزدان اشاره شده است؟
 (۱) میتره - ورونه ، ایندره - ناستیه (۲) میتره - اهوره ، ورونه - ایندره (۳) میتره - اناهیتا، ورونه - ایندره (۴) ورونه - ایندره ، میتره - اشوین‌ها
- ۸۲- هگمتانه مرکز حکومت کدام سلسله‌ی ایران باستان بود؟
 (۱) اشکانیان (۲) ساسانیان (۳) مادها (۴) هخامنشیان
- ۸۳- رمانی (زبان کولی‌ها) در زمره‌ی زبان‌های امروزی است.
 (۱) ایرانی (۲) ایتالیایی (۳) هندی (۴) یونانی
- ۸۴- تاریخ تحول زبان‌های ایرانی به چند دوره‌ی اصلی تقسیم می‌شود و این تقسیم‌بندی بر چه اساسی است؟
 (۱) سه دوره، بر اساس زمان تاریخی (۲) دو دوره، بر اساس ساختمان زبان (۳) دو دوره، بر اساس زمان تاریخی (۴) سه دوره، بر اساس ساختمان زبان
- ۸۵- گویش‌های زبان سکایی میانه کدامند؟
 (۱) تمشقی و کوشان هفتالی (۲) سکایی و برهمایی (۳) ختنی و هفتالی (۴) ختنی و تمشقی
- ۸۶- کتاب «درخت آسوریک» به نوشته شده است.
 (۱) زبان پهلوی اشکانی و الفبای پهلوی اشکانی (۲) زبان فارسی میانه و الفبای فارسی میانه (۳) زبان فارسی میانه و الفبای فارسی میانه (۴) زبان آسی در کجا گویشور دارد؟
- ۸۷- (۱) تاجیکستان (۲) ترکمنستان (۳) خوارزم (۴) قفقاز
- ۸۸- چهار زبان ایران باستان عبارتند از فارسی باستان،
 (۱) سکایی، مادی و اوستایی (۲) ایلامی / عیلامی، آشوری و اکدی (۳) آشوری، اوستایی و مادی (۴) پهلوی اشکانی، فارسی میانه و اوستایی
- ۸۹- کتاب قنیه المنیه به چه زبان‌هایی نوشته شده است؟
 (۱) عربی و فارسی (۲) خوارزمی و عربی (۳) فارسی میانه و عربی (۴) خوارزمی و فارسی
- ۹۰- زبان‌های ایرانی میانه‌ی به تقسیم می‌شوند.
 (۱) غربی، دو گروه شمالی و جنوبی (۲) شرقی، دو گروه باستانی و جدید (۳) شرقی، سه زبان سغدی، خوارزمی و سنسکریت (۴) غربی، سه زبان پهلوانیک، پارتی و پارسیک
- ۹۱- جیوام یا جوم چیست؟
 (۱) مینوی زندگانی جانوری (۲) نان برای سفره‌ی میزد (۳) شاخه‌های گیاه در مراسم یزشن (۴) شیر که با آن افشردی هوم را می‌سازند
- ۹۲- «کماریگان» کیستند؟
 (۱) یاوران هرمزد (۲) سرکردگان دیوان (۳) یکی از طبقات جامعه‌ی مانوی (۴) یکی از طبقات جامعه‌ی مزدکی
- ۹۳- خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 (۱) آسمان (۲) آتش (۳) زمین (۴) مردم
- ۹۴- سه امشاسپند عبارتند از:
 (۱) تیشتر ، شهرپور و سپندمینو (۲) سروش، اردیبهشت و شهرپور (۳) مهر، بهمن و سپندارمذ (۴) سپندارمذ ، بهمن و اردیبهشت
- ۹۵- کدام دین، «بهی» نامیده شده است؟
 (۱) زردشتی (۲) مانوی (۳) مزدکی (۴) مندایی
- ۹۶- نخستین دودمان شاهان اساطیری ایران زمین کدام بود؟
 (۱) پیشدادیان (۲) تورانیان (۳) کرپن‌ها (۴) کیانیان
- ۹۷- کتیبه‌ی حاجی آباد متعلق به کدام پادشاه است؟
 (۱) اردشیر سوم هخامنشی (۲) ونون شاه اشکانی (۳) گودرز یکم اشکانی (۴) شاپور اول ساسانی

- ۹۸- مسیحیت در بین‌النهرین و در فلات ایران در زمان کدام سلسله‌ی ایرانی نفوذ کرد؟
 (۱) سلوکیان (۲) ساسانیان (۳) اشکانیان (۴) هخامنشیان
- ۹۹- ساسانیان خدمتگزاران نیایشگاه کدام ایزد بودند؟
 (۱) اشی (۲) اناهیتا (۳) بهرام (۴) مهر
- ۱۰۰- «وهگن» کیست؟
 (۱) ایزد باران (۲) همتای ایرانی ایندره (۳) همتای ارمنی ایندره (۴) یکی از امشاسپندان
- ۱۰۱- گوشورون در میان ایزدان زردشتی چه پایگاهی دارد؟
 (۱) ایزد حامی آتش مقدس (۲) ایزد حامی روان آدمیان (۳) ایزد پشیمان زندگی آرامش بخش (۴) ایزد نگاهدارنده و مینوی چهارپایان مفید و روان گاو یکتا آفریده
- ۱۰۲- بوشاسپ نام کدام دیو در اساطیر زردشتی است؟
 (۱) دیو شهوت (۲) دیو سرما و زمستان (۳) دیو خواب مفرط و تنبلی (۴) دیو خشکی و خشکسالی
- ۱۰۳- آتشکده‌ی آذرگشنسپ در کجا واقع بود؟
 (۱) آذربایجان (۲) سیستان (۳) ری (۴) همدان
- ۱۰۴- نریوسنگ کدام جلوه از کیش زردشتی است؟
 (۱) جلوه‌ی مردانه‌ی پاک‌دین زردشتی (۲) پیام‌آور زردشت و نمونه‌ی آزادی (۳) پیام‌آور بهمن امشاسپند خرد نیک (۴) پیام‌آور اورمزد و نمونه‌ی کامل نری و مردانگی
- ۱۰۵- چه کسی به حکومت لیدیه پایان بخشید؟
 (۱) آستیاک (۲) کوروش (۳) کرزوس (۴) هوخشره
- ۱۰۶- مزدک اعتقادات خود را در دوران کدام شاه علنی ساخت؟
 (۱) پیروز (۲) قباد (۳) شاپور اول (۴) یزدگرد دوم
- ۱۰۷- «مردیانه» کیست؟
 (۱) از همراهان کوروش در فتح بابل (۲) یکی از دیو زنان (۳) سردار هخامنشی (۴) نام دیگر مشیانه
- ۱۰۸- «وازشت یا وازیشته» چیست؟
 (۱) ایزد باران (۲) آیین سرودن گاهان (۳) یکی از انواع آتش‌ها (۴) رودی در ایرانویج
- ۱۰۹- گاو یکتا آفریده در کجا آفریده شد؟
 (۱) ارزه (۲) ایرانویج (۳) کنگدژ (۴) ورجمکرد
- ۱۱۰- جاودانگی به کدام‌یک از کسان زیر منسوب است؟
 (۱) جمشید جم (۲) زردشت (۳) پشوتن (۴) هوشیدر
- ۱۱۱- کدام فرشته حامی جانوران نیک است؟
 (۱) اردیبهشت (۲) اناهیتا (۳) بهمن (۴) مهر
- ۱۱۲- نام و در اوستا آمده است.
 (۱) اسفندیار - رستم (۲) رستم - طوس (۳) طوس - گرشاسب (۴) سهراب - گشتاسب
- ۱۱۳- در شاهنامه جمشید پسر کیست؟
 (۱) ویونگهان (۲) طهمورث (۳) تریته (۴) آبتین
- ۱۱۴- جشن تیرگان برای بزرگداشت کدام ایزد است؟
 (۱) اپام نپات (۲) اناهیتا (۳) تیشتر (۴) زامیاد
- ۱۱۵- دیو مقابل اردیبهشت امشاسپند چه نام دارد؟
 (۱) اکومن (۲) اندر (۳) ساوول (۴) زاریز
- ۱۱۶- بنا به روایت‌های ایرانی، زردشت در چند سالگی کشته می‌شود؟
 (۱) پنجاه و هفت (۲) شصت (۳) هفتاد و هفت (۴) هشتاد
- ۱۱۷- کدام گزینه صحیح است؟
 (۱) سرودهای زردشت را زند می‌نامند. (۲) برج خاموشان نام دیگر مانستان است. (۳) زردشت بهرام پژدو جانشین سنتی زردشت است. (۴) برج خاموشان محل نهادن اجساد در معرض آفتاب است.
- ۱۱۸- تیشتر برای آوردن باران با چه کسی می‌جنگد؟
 (۱) اپوش (۲) پریمیستی (۳) تیری (۴) وای بتر
- ۱۱۹- جشن مهرگان به چه کسی منسوب است؟
 (۱) آرش کمانگیر (۲) اردشیر بابکان (۳) هوشنگ پیشدادی (۴) فریدون آبتین
- ۱۲۰- «الفهرست» اثر کدام مورخ است؟
 (۱) علی بن ربن (۲) شهرستانی (۳) ابن خرداد به (۴) ابن ندیم