

## پالایش تعالیٰ

|  |                   |  |                                       |
|--|-------------------|--|---------------------------------------|
| مدت امتحان : ۹۰ دقیقه  | ساعت شروع : ۸ صبح | رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی | سوالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۳ / ۸  |                   |  | سال سوم آموزش متوسطه                  |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> |                   |  |                                       |

| ردیف | سوالات | نمره |
|------|--------|------|
|------|--------|------|

## نکره

|                     |   |                |   |                     |   |      |
|---------------------|---|----------------|---|---------------------|---|------|
| ۱                   | <p><b>تبیین کنید کدام عبارت صحیح و کدامیک غلط می‌باشد:</b></p> <p>(الف) کلمه‌ی «فیلوسوفوس» به تدریج مفهوم اصلی خود را از دست داد و مفهوم «غالطه‌کار» به خود گرفت.<br/>         (ب) فلسفه‌ی علوم طبیعی، دانش‌های تجربی را مقابل خود قرار می‌دهد و در آنها به تعمق می‌پردازد.<br/>         (ج) تبیین عقلانی این مسأله که «آیا باید همیشه و همه جا به طور مطلق راستگو بود»، بیان‌گر ارتباط فلسفه و علم حقوق است.<br/>         (د) از نظر سقراط برای رسیدن به دانش درست و مطمئن، باید به تعاریف اشیاء دست یابیم.<br/>         (ه) سقراط بنیان‌گذار فلسفه است؛ زیرا او توانایی عقل و روش اندیشیدن را به انسان آموخت.<br/>         (و) در سخن بهمنیار، آن قسم از علل که «علت جزوی از وجود او نبود، و "وجود" از وی نبود» علت غایی است.</p> | ۱/۵            |   |                     |   |      |
| ۲                   | <p><b>جالبی خالی را با کات مناسب تکمیل کنید:</b></p> <p>(الف) دو مسأله‌ی اساسی که بیان‌گر ارتباط فلسفه و جامعه شناسی است، ..... و ..... می‌باشد.<br/>         (ب) بسیاری از مورخان فلسفه معتقدند که تأملات بشر پیرامون هستی در ابتدا با باورهای ..... توأم بوده است.<br/>         (ج) علتنی که از «ماهیت» و «نوع» یک پدیده حکایت می‌کند، علت ..... نام دارد.<br/>         (د) «عدم ثبات دانش و موقتی بودن امور» از عقاید اصلی ..... که هم عصر سقراط بوده است، می‌باشد.<br/>         (ه) مباحث فلسفی در بخشی از سرزمین یونان به نام ..... پایه‌گذاری شد.</p>   | ۱/۵            |   |                     |   |      |
| ۳                   | <p><b>مریک از ویرگی‌های معرفت حقیقی درست راست با کدام‌یک از مواردست چه تامین می‌گردد؟</b></p> <p>(الف) خطاب ناپذیری<br/>         ○ استفاده از نیروی عقل<br/>         ○ سیر در عالم طبیعت<br/>         ○ استفاده از حسن و تجربه<br/>         ○ سیر در عالم مثل</p> <p>(ب) تعلق داشتن به امور پایدار</p>  | ۰/۵            |   |                     |   |      |
| ۴                   | <p>هر یک از موارد ذیل را در ردیف مناسب جدول قرار دهید:</p> <p>«نمی‌توانم بدانم - خودشناسی - ملازم دائمی جویندگان حقیقت - جهل مرکب - می‌دانم نادانم»</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">نمی‌دانم سقراط</td> <td style="width: 50%;">۱</td> </tr> <tr> <td>نمی‌دانم سوفسٹائیان</td> <td>۲</td> </tr> </table>  | نمی‌دانم سقراط | ۱ | نمی‌دانم سوفسٹائیان | ۲ | ۱/۲۵ |
| نمی‌دانم سقراط      | ۱   |                |   |                     |   |      |
| نمی‌دانم سوفسٹائیان | ۲   |                |   |                     |   |      |
| ۵                   | بحث «شناخت» یا «معرفت» باعث پیوند فلسفه با کدام‌یک از رشته‌های علوم انسانی می‌شود؟  | ۰/۲۵           |   |                     |   |      |
| ۶                   | <p>از نظر ارسطو هر یک از موارد ذیل بیان‌گر کدام‌یک از علل چهارگانه می‌باشد؟</p> <p>(الف) مرحله‌ی استعداد در یک شئ که در اثر تغییر و تحول تدریجی به فعلیت می‌رسد.<br/>         (ب) عامل آگاهانه و سازمان‌دهنده‌ای که تأمین کننده‌ی نظم و هماهنگی طبیعت است.</p>  | ۰/۵            |   |                     |   |      |
| ۷                   | از نظر افلاطون آدمی در عالم معرفت حقیقی پس از سیر و سلوک، چه چیزهایی را درمی‌یابد؟  | ۰/۵            |   |                     |   |      |
|                     | ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم  |                |   |                     |   |      |

## پاسخ‌نامه

|  |   |                       |                                       |
|--|---|-----------------------|---------------------------------------|
| ساعت شروع : ۸ صبح  | رشته‌های : ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی                  | مدت امتحان : ۹۰ دقیقه | سؤالات امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق |
| تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۳ / ۸  | سال سوم آموزش متوسطه  |                       |                                       |
| مرکز سنجش آموزش و پژوهش<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> | دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰ |                       |                                       |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|
|------|--------|------|

### کلیدهای پاسخ‌نامه

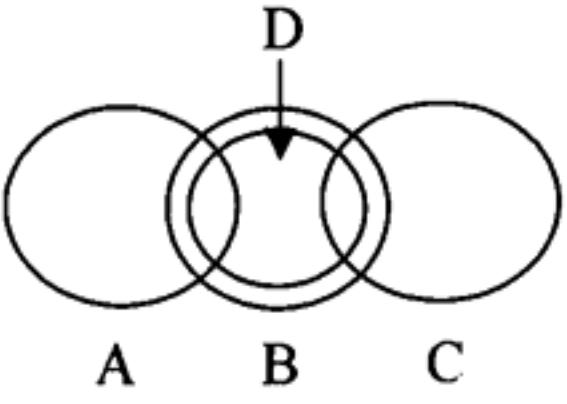
|   |  |    |
|---|--|----|
| ۱ | چرا فلسفه اولی بارزترین مصدقه فلسفه است؟   | ۸  |
| ۱ | نتایج مغالطه‌آمیز این عقیده که «شناخت حقیقی تنها با ادراک حسی بدست می‌آید» چیست؟ | ۹  |
| ۱ | «طبیعت جسم» را از نظر ارسطو با ذکر مثال تعریف کنید.                              | ۱۰ |

### منطق

|      |   |    |
|------|---|----|
| ۱/۷۵ | تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک خطا می‌باشد:<br><br>الف) ذهن انسان به طور طبیعی ضوابط تفکر را رعایت می‌کند.<br>ب) مجھولات ذهن بشر را می‌توان به دو دسته‌ی «مفاهیم» و «قضايا» تقسیم کرد.<br>ج) از میان کلیات پنجگانه آنچه که مصدقه خارجی ندارد، «جنس و نوع» می‌باشد.<br>د) وجه تسمیه‌ی قضایای شرطی متصل این است که نوعی وابستگی میان اجزاء آن برقرار است.<br>ه) در قیاس اقترانی از دو قضیه‌ی سلبی هرگز نتیجه‌ی درستی به دست نمی‌آید، لذا نتیجه‌ی هیچ کدام از ضربوں منتج سالبه نمی‌باشد.<br>و) ضرب اولِ شکل اولِ قیاس اقترانی نوعی «مصادره به مطلوب» است.<br>ز) منطق «صورت» و «ماده»‌ی اندیشه را ارزیابی می‌کند و علوم صرفاً به کمک قواعد منطق به محتواهای جدید می‌رسند. | ۱۱ |
|------|---|----|

|   |   |    |
|---|---|----|
| ۲ | جاوی خالی را بآلات مناسب تکمیل کنید:<br><br>الف) ارسطو برای نشان دادن جایگاه رفیع اندیشه در ساختار وجود انسان، او را به «حیوان.....» تعریف نموده است.<br>ب) از میان کلیات پنجگانه «شگفت‌زدگی» نسبت به انسان ..... است.<br>ج) برای به دست آوردن نقیض قضیه‌ی .....، فقط تغییر دادن «نسبت» کافی است.<br>د) قیاس اقترانی به دو قسم ..... و ..... تقسیم می‌شود.<br>ه) «کم متصل سه ضلعی» در تعریف مثلث، حد ..... است.<br>و) رابطه‌ی میان «معرف» و «معرّف» از میان نسبت‌های چهارگانه لزوماً باید ..... باشد.<br>ز) با توجه به کلیات پنجگانه «کیف نفسانی» نسبت به «شادی» ..... است. | ۱۲ |
|---|---|----|

### کلیدهای پاسخ‌نامه:

|   |  |  |
|---|--|--|
| ۱ | تعیین کنید در میان اجزاء شکل مقابل کدامیک از نسبت‌های چهارگانه (تساوی، تباين، مطلق، منوجه) برقرار است?<br><br> | ۱۳<br>الف) A و B<br>ب) A و C<br>ج) B و D<br>د) C و D |
|---|--|--|

**پاسخنامه تعلیم**

**فلسفه و معرفت**

سوالات امتحان نهایی درس:

رشته‌های: ادبیات و علوم انسانی  
علوم و معارف اسلامی

سال سوم آموزش متوسطه

تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۸

مرکز سنجش آموزش و پرورش  
<http://aee.medu.ir>

دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰

| ردیف  | سوالات  | نمره                  |           |          |       |       |                       |      |
|-------|---|-----------------------|-----------|----------|-------|-------|-----------------------|------|
| ۱۴    | <p>نوع قضایای شرطی منفصله‌ی ذیل را مشخص نمایید:<br/>         ب) قضیه‌ی محصوره یا موجبه است یا سالبه.<br/>         الف) پول نقد یا به شکل سکه است یا چک پول.</p>   | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۱۵    | <p>جدول ذیل را کامل کنید :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>متضاد</th><th>عکس مستوی</th><th>اصل قضیه</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>هیچ انسانی تنها نیست.</td></tr> </tbody> </table>                         | متضاد                 | عکس مستوی | اصل قضیه | ..... | ..... | هیچ انسانی تنها نیست. | ۱/۲۵ |
| متضاد | عکس مستوی   | اصل قضیه              |           |          |       |       |                       |      |
| ..... | .....   | هیچ انسانی تنها نیست. |           |          |       |       |                       |      |
| ۱۶    | از میان اقسام استدلال دو مورد را که نتیجه‌ی درست و قابل اعتمادی دارند، نام ببرید.   | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۱۷    | شرایط نتیجه بخش بودن <u>شكل دوم</u> قیاس اقترانی چیست؟  | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۱۸    | <p>شكل قیاس‌های ذیل را تعیین نمایید:<br/>         ب) هر ب الف ب است. هرج ب است.<br/>         الف) هر ب الف است. هرج ج ب نیست.</p>   | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۱۹    | نتیجه‌ی کدام‌یک از اشکال قیاس اقترانی <u>بدیهی</u> است؟   | ۰/۲۵                  |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۰    | <p>تعیین کنید هر یک از استدلال‌های ذیل برهان ائمی است یا لمی؟<br/>         الف) طبیعت دارای یک هندسه‌ی منظم است. وجود هندسه نشانه‌ی وجود مهندسی آگاه است. پس طبیعت دارای مهندسی آگاه است.<br/>         ب) دوست من خیلی ولخرجی می‌کند. عاقبت ولخرجی، ورشکستگی است. پس دوست من حتماً ورشکست می‌شود.</p> | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۱    | <p>تعیین کنید که هر یک از استدلال‌های ذیل به چه دلیل مغالطه است؟<br/>         الف) فیروزه دوست من است. فیروزه سنگی گرانبها است. پس دوست من سنگی گرانبها است.<br/>         ب) خانه‌ی کعبه دارای جامه است. هردارای جامه‌ای مُدرک و زنده است. پس خانه‌ی کعبه مُدرک و زنده است.</p>                       | ۱                     |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۲    | مهمنترین دلیل «لزوم بحث قضایا در منطق» چیست؟  | ۰/۲۵                  |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۳    | دو مورد از فواید «درک درست قواعد تعریف» را بنویسید.   | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۴    | از میان صناعات پنجگانه «خطابه» را تعریف کنید.   | ۰/۵                   |           |          |       |       |                       |      |
| ۲۰    | جمع نمره  |                       |           |          |       |       |                       |      |
|       | <b>با <u>ازو</u>ی سر بلندی شما در «دُنیا» و «آخرت»</b>  |                       |           |          |       |       |                       |      |