



آزمون پایان پودمان

"سؤالات ارتباط بصری و ترکیبات رنگی"

می تواند ارتباط و معانی خاص را به دیگری بفهماند؟

(۱) بشر بوسیله

(۲) نوشتن، علائم و نشانه، حرکت

(۱) کلام، نوشتن، اشارات

(۴) هر سه گزینه صحیح است

(۳) رنگ، کلام، نگاه

(۲) انسان بوسیله حواس می تواند به شناسایی جهان پیرامون خود پردازد.

(۲) دیداری و شنیداری و ذائقه (چشایی)

(۱) دیداری و شنیداری

(۴) دیداری، شنیداری، بویایی، چشایی، لامسه

(۳) دیداری و شنیداری و ذائقه و بویایی

(۳) نخستین ارتباط کودک با پیرامون خود براساس حس شکل می گیرد.

(۴) شنیداری

(۳) لامسه

(۲) بویایی

(۱) بینایی

(۴) هر هنرمندی می بایست

(۲) هدف و برنامه خود را بداند

(۱) ابزار کار خود را بشناسد

(۴) ابزار کار خود را بسازد

(۳) ابزار کار خود را بشناسد و نحوه کاربرد آن را بداند

(۵) در اطاق نشیمن نور موضعی به نوری گفته می شود که

(۲) سبب تفکیک فضاها می شود

(۱) تاکید بیشتر بر رویت یک شیء می کند

(۴) جهت تزیین در اطراف فضای اطاق به کار رود

(۳) از موضع درون پنجره اطاق به درون بتابد

(۶) چه موجوداتی دارای تعقل، جستجو و ابداع هستند؟

(۲) حیوانات نیز دارای نیروی تعقل جستجو و ابداع می باشند

(۱) انسان تنها موجود است

(۴) گزینه ۱ و ۳ صحیح است

(۳) پرندگان دارای تعقل و جستجو و ابداع هستند

(۷) جهت شاخص نمودن عنصری مابین عناصر دیگر بایستی

(۲) آن را طراحی کنیم

(۱) آن عنصر را تکرار کنیم

(۴) فرم آن را تغییر دهیم

(۳) روی آن تاکید شود

(۸) تاثیرگذارترین عنصر در هنرهای تجسمی مابین عناصر بصری ذیل، عنصر می باشد.

(۴) حجم

(۳) سطح

(۲) خط

(۱) فرم



آزمون پایان پودمان

نام پودمان: دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه
نام دوره: مدیریت خانواده

۹) فضایی بیشتر قابل رویت است که از لحاظ رنگی در آن

- (۱) از رنگ‌های تیره بیشتر بکار رفته باشد
(۲) از رنگ‌های روشن بیشتر استفاده شود
(۳) از رنگ‌های خنثی استفاده بیشتری شود
(۴) رنگ سرد بیشتر استفاده شود

۱۰) رنگ بنفش از ترکیب دو رنگ به دست می‌آید.

- (۱) قرمز و آبی
(۲) قرمز و زرد
(۳) آبی و زرد
(۴) سبز و نارنجی

۱۱) کاربری رنگ روشن در فضاهای کوچک سبب

- (۱) حس کوچکتر شدن فضا می‌شود
(۲) حس گسترده‌گی فضا می‌گردد
(۳) طویل‌تر شدن فضا می‌گردد
(۴) عرض اتاق افزوده می‌گردد

۱۲) عدم تعادل در چیدمان لوازم اطاق سبب

- (۱) جذابیت دیداری می‌شود
(۲) عدم جذابیت دیداری می‌شود
(۳) یکسو شدن نگاه ما به یک طرف می‌شود
(۴) عدم گسترش دید و از بین رفتن آرامش دیداری می‌شود

۱۳) قرینه‌سازی در هنرهای بصری می‌تواند را دربرداشته باشد.

- (۱) ایجاد هیجان
(۲) تحرک بصری
(۳) خالی شدن از هیجان و تحرک
(۴) تنوع و تحرک

۱۴) کدام یک از قواعد ذیل مربوط به علم پرسپکتیو می‌باشد؟

- (۱) اشیاء هر قدر دورتر می‌شود از لحاظ دیداری به یک نسبت کوچکتر می‌شود.
(۲) در دور شدن، اشیاء به یک نسبت به هم نزدیک‌تر می‌شود.
(۳) دوری اشیاء باعث محوتر شدن آن می‌شود.
(۴) سبب نزدیک‌تر شدن، محوتر شدن، کوچک‌تر شدن اشیاء به یک نسبت می‌شود.

۱۵) استفاده از عنصر تضاد در آثار هنری باعث

- (۱) زیبایی و جذابیت بصری می‌شود
(۲) عدم زیبایی و جذابیت بصری می‌شود
(۳) باعث یکنواختی حسی می‌گردد.
(۴) عدم یکنواختی و اغتشاش را به وجود می‌آورد.

۱۶) در رنگها ارزش رنگ را می‌توان در آن دانست.

- (۱) شدت روشن بودن
(۲) شدت تیره بودن
(۳) نحوه ترکیب رنگ
(۴) خنثی بودن



آزمون پایان پودمان

سؤالات درس: دکوراسیون و تزئینات داخلی

نام پودمان: دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه

نام دوره: مدیریت خانواده

سؤالات دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه"

(۵۱) هنر یعنی :

- (۱) زیبایی (۲) بیان زیبایی (۳) احساس و اندیشه (۴) بیان احساس و اندیشه

(۵۲) تامین نور خانه از کدام جهت بهتر است؟

- (۱) شمال (۲) جنوب (۳) شرق (۴) غرب

(۵۳) قد متوسط انسان چند سانتیمتر است؟

- (۱) ۱۶۰ (۲) ۱۶۵ (۳) ۱۷۰ (۴) ۱۸۰

(۵۴) کدام قسمت ساختمان باید از ورودی فاصله بیشتری داشته باشد؟

- (۱) سرویس‌ها (۲) آشپزخانه (۳) پذیرایی (۴) اطاق خواب

(۵۵) کف آشپزخانه بهتر است با کدام مصالح فرش شود؟

- (۱) پارکت (۲) موکت (۳) کفپوش پلاستیکی (۴) سنگ و سرامیک

(۵۶) عمق کابینت‌های دیواری آشپزخانه چقدر است؟

- (۱) ۲۰ سانتیمتر (۲) ۳۰ سانتیمتر (۳) ۴۰ سانتیمتر (۴) ۵۰ سانتیمتر

(۵۷) کنترل نور در آشپزخانه باید با کدام یک باشد؟

- (۱) پنجره (۲) پرده (۳) نور غیرمستقیم (۴) هر سه

(۵۸) کدام درب برای توالی مناسب‌تر است؟

- (۱) آهنی (۲) آلومینیوم (۳) چوب (۴) پلاستیک

(۵۹) محل استقرار کاسه توالی باید در چه جهتی باشد؟

- (۱) شمالی جنوبی (۲) شرقی غربی (۳) مورب (۴) هر سه

(۶۰) چه موقع از بیده استفاده می‌شود؟

- (۱) بعد از وان (۲) بعد از دوش (۳) بعد از توالی (۴) هر سه



آزمون پایان پودمان

سوالات درس: دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه

نام پودمان: دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه

نام دوره: مدیریت خانواده

۶۱) فضای پذیرایی بهتر است نزدیک کدام فضا باشد؟

- (۱) ورودی (۲) غذاخوری (۳) خواب (۴) گزیننه ۱ و ۲ صحیح است

۶۲) کودکان دختر بیشتر به کدام رنگ‌ها علاقه دارند؟

- (۱) سبز و قرمز (۲) آبی و بنفش (۳) سفید و خاکستری (۴) زرد و صورتی

۶۳) معمولاً بالکن نزدیک کدام فضا قرار دارد؟

- (۱) اطاق خواب (۲) نشیمن (۳) غذاخوری (۴) هر سه

۶۴) به زیراندازهایی که دارای گره، پرز و خواب باشند چه می‌گویند؟

- (۱) گلیم (۲) جاجیم (۳) قالی (۴) زیلو

۶۵) آرتور آپهام پوپ چه کاره بود؟

- (۱) پزشک (۲) روانشناس (۳) جهانگرد (۴) باستان‌شناس

۶۶) پارچه قلمکار عمدتاً از کجاست؟

- (۱) اصفهان (۲) شیراز (۳) تبریز (۴) مشهد

۶۷) کلید تبدیل برق برای چیست؟

- (۱) برای روشن کردن یک لامپ از یک جا (۲) برای روشن کردن یک لامپ از دو جا
(۳) برای روشن کردن دو لامپ از یک جا (۴) هر سه

۶۸) کدام یک از الیاف زیر مصنوعی هستند؟

- (۱) نایلون (۲) پلی استر (۳) اکریلیک (۴) هر سه

۶۹) برای ساخت شومینه معمولاً از چه مصالحی استفاده می‌شود؟

- (۱) سنگ و سرامیک (۲) آجر و کاشی (۳) سیمان و گچ (۴) هر سه

۷۰) شیرآلات ساختمان معمولاً با چه رنگ‌هایی عرضه می‌شوند؟

- (۱) کروم (۲) طلایی (۳) پلاستیک (۴) هر سه

ارتباط هجری

ترتیب تاریخی

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴

۵۱	۱	۲	۳	۴
۵۲	۱	۲	۳	۴
۵۳	۱	۲	۳	۴
۵۴	۱	۲	۳	۴
۵۵	۱	۲	۳	۴
۵۶	۱	۲	۳	۴
۵۷	۱	۲	۳	۴
۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴

۱۰۱	۱	۲	۳	۴
۱۰۲	۱	۲	۳	۴
۱۰۳	۱	۲	۳	۴
۱۰۴	۱	۲	۳	۴
۱۰۵	۱	۲	۳	۴
۱۰۶	۱	۲	۳	۴
۱۰۷	۱	۲	۳	۴
۱۰۸	۱	۲	۳	۴
۱۰۹	۱	۲	۳	۴
۱۱۰	۱	۲	۳	۴

۱۵۱	۱	۲	۳	۴
۱۵۲	۱	۲	۳	۴
۱۵۳	۱	۲	۳	۴
۱۵۴	۱	۲	۳	۴
۱۵۵	۱	۲	۳	۴
۱۵۶	۱	۲	۳	۴
۱۵۷	۱	۲	۳	۴
۱۵۸	۱	۲	۳	۴
۱۵۹	۱	۲	۳	۴
۱۶۰	۱	۲	۳	۴

۲۰۱	۱	۲	۳	۴
۲۰۲	۱	۲	۳	۴
۲۰۳	۱	۲	۳	۴
۲۰۴	۱	۲	۳	۴
۲۰۵	۱	۲	۳	۴
۲۰۶	۱	۲	۳	۴
۲۰۷	۱	۲	۳	۴
۲۰۸	۱	۲	۳	۴
۲۰۹	۱	۲	۳	۴
۲۱۰	۱	۲	۳	۴

۲۵۱	۱	۲	۳	۴
۲۵۲	۱	۲	۳	۴
۲۵۳	۱	۲	۳	۴
۲۵۴	۱	۲	۳	۴
۲۵۵	۱	۲	۳	۴
۲۵۶	۱	۲	۳	۴
۲۵۷	۱	۲	۳	۴
۲۵۸	۱	۲	۳	۴
۲۵۹	۱	۲	۳	۴
۲۶۰	۱	۲	۳	۴

۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴

۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴
۶۵	۱	۲	۳	۴
۶۶	۱	۲	۳	۴
۶۷	۱	۲	۳	۴
۶۸	۱	۲	۳	۴
۶۹	۱	۲	۳	۴
۷۰	۱	۲	۳	۴

۱۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۱۹	۱	۲	۳	۴
۱۲۰	۱	۲	۳	۴

۱۶۱	۱	۲	۳	۴
۱۶۲	۱	۲	۳	۴
۱۶۳	۱	۲	۳	۴
۱۶۴	۱	۲	۳	۴
۱۶۵	۱	۲	۳	۴
۱۶۶	۱	۲	۳	۴
۱۶۷	۱	۲	۳	۴
۱۶۸	۱	۲	۳	۴
۱۶۹	۱	۲	۳	۴
۱۷۰	۱	۲	۳	۴

۲۱۱	۱	۲	۳	۴
۲۱۲	۱	۲	۳	۴
۲۱۳	۱	۲	۳	۴
۲۱۴	۱	۲	۳	۴
۲۱۵	۱	۲	۳	۴
۲۱۶	۱	۲	۳	۴
۲۱۷	۱	۲	۳	۴
۲۱۸	۱	۲	۳	۴
۲۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۲۰	۱	۲	۳	۴

۲۶۱	۱	۲	۳	۴
۲۶۲	۱	۲	۳	۴
۲۶۳	۱	۲	۳	۴
۲۶۴	۱	۲	۳	۴
۲۶۵	۱	۲	۳	۴
۲۶۶	۱	۲	۳	۴
۲۶۷	۱	۲	۳	۴
۲۶۸	۱	۲	۳	۴
۲۶۹	۱	۲	۳	۴
۲۷۰	۱	۲	۳	۴