



دوهفته‌نامه فرهنگی سیاسی صنفی دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی فسا؛ سال چهارم، شماره بیست‌وسوم، آبان‌ماه ۹۹
ما در شبکه‌های اجتماعی (اینستاگرام، تلگرام و سروش) : @KAFA_FUMS (روی نام رسانه کلیک یا لمس کنید) / شماره تماس: ۰۹۳۷۹۲۳۵۶۱۶

نقش دانشگاه در امر فرهنگ **الکترال کالج** یا آرای مردمی؟

نسبت دانشگاه و فرهنگ در اندیشه امام و رهبری ص ۸ و ۹
نگاهی بر روند انتخابات ریاست جمهوری آمریکا ص ۲

فیل و فنجان

ضرب‌المثلی برای همه ما ص ۱۳

همه چیز عادی میشود اما به چه قیمتی؟

از کرونا چه خبر؟! ص ۱۲

عقلانیت انقلابی یا ...؟

برو بیمارستان تا بیمار شوی و بمیری! ص ۳

جزوات انگلیسی و کلاس‌های آنلاین!

انتقادات دانشجویی به وضعیت دروس مجازی ص ۱۱

اعجاز

گفتی برو اما دلت این را نمی‌خواست... ص ۱۳

تحریف تاریخ برای تدبیر پوشالی

از صلح امام حسن و مذاکره
امام حسین تا برجام! ص ۳

واما دل...

در فراق اربعین... ص ۵

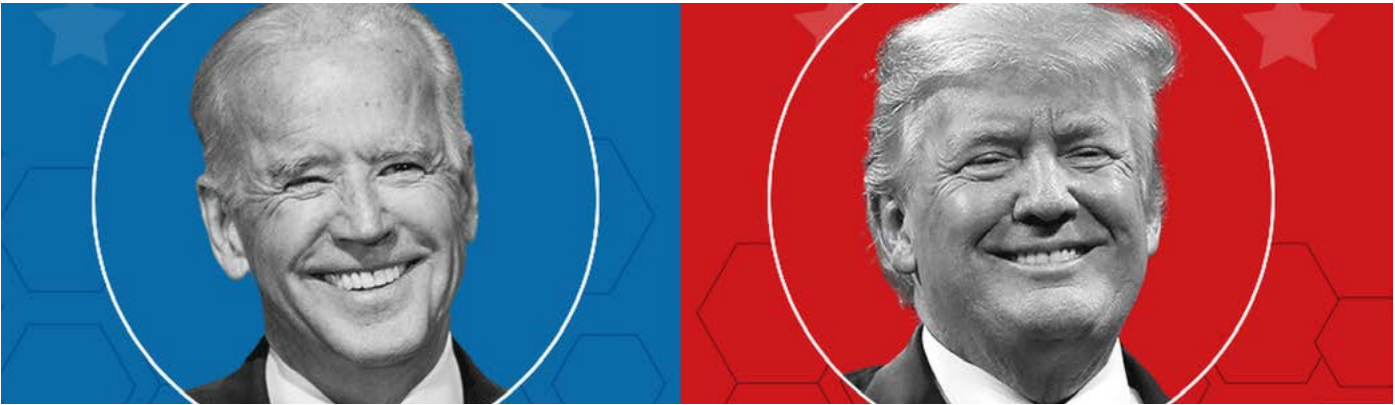
بازگشت به عقب!

تحلیل مرحوم سید جعفر شهیدی
در کتاب پس از پنجاه سال از واقعه
عاشورای سال ۶۶ هجری

صفحه ۴ و ۵

یادداشت | الکترا ل کالج یا آرای مردمی؟ ترامپ یا بایدن؟

نگاهی بر روند انتخاب رییس جمهور در ایالات متحدهٔ آمریکا و تاثیر انتخاب ترامپ و بایدن بر اقتصاد جمهوری اسلامی ایران



باشند. مرحلهٔ دوم در واقع همان انتخابات اصلی آمریکاست.

اگر مردم مثلاً در ایالت پنسیلوانیا به ترامپ رأی دهند، در واقع به اعضای الکترا ل پیشنهادی حزب جمهوری خواه رأی داده‌اند.

*** اعضای مجمع، به‌صورت شخصی رأی نمی‌دهند بلکه صرفاً به صورت نمادین، به نمایندگی از مردم، به نامزدی رأی می‌دهند که اکثریت آرای مردمی آن ایالت را به دست آورده است. در صورتی که عضو مجمع الکترا ل برخلاف مردم به حزب دیگر رأی دهد طبق قانون ردصلاحیت میشود.

**** اگر در یک ایالت ۱۰۰۰ نفر رأی دهند و ۵۰۱ نفر به بایدن رأی دهد، تمام رأی الکترا ل به بایدن تعلق میگیرد. بزرگ‌ترین مشکل در نحوهٔ انتخابات همینجاست. چون **آرای اکثریت مردم ممکن است رئیس جمهور را انتخاب نکند که در تاریخ سیاست آمریکا پنج بار رخ داده است.** آخرین آن انتخابات سال ۲۰۱۶ بود که ترامپ به‌گونه ای پیروز شد که رقیب دموکراتش «هیلاری کلینتون» رأی مردمی بیشتری کسب کرده بود اما ترامپ به‌دلیل رأی الکترا ل بیشتر توانست او را شکست بدهد.

جهت مطالعه بیشتر [tabnak.ir](#) **مشرق‌نیوز**

۱ شاید خیلی از افراد ندانند که انتخابات در آمریکا دقیقاً به چه صورت برگزار می‌شود. ما اینجا مختصر توضیحی در مورد نحوهٔ برگزاری آن می‌دهیم.

انتخابات در ایالات متحده آمریکا به این صورت است که برخلاف آنچه از مفهوم انتخابات تصور می‌شود **مردم آمریکا مستقیم به رئیس جمهور و معاون اول مدنظر خود رأی نمی‌دهند، رأی مردم آمریکا برای انتخاب اعضای مجمعی تحت عنوان «مجمع انتخاب‌کنندگان» یا «الکترا ل کالج» است؛** واقعیتی که بعضاً خود رأی‌دهندگان آمریکایی هم از آن بی‌اطلاع هستند. این «انتخاب‌کننده» های رئیس‌جمهور، یا «الکترا ل ها»، در انتخابات دیگری شرکت خواهند کرد (که امسال در تاریخ ۱۴ دسامبر، ۲۴ آذر، برگزار می‌شود) و مستقیماً رئیس‌جمهور و معاون اول او را تعیین خواهند کرد.

برای اینکه شبهات درمورد این نوع انتخابات در ذهن شما از میان برود، توضیح بیشتری قرار می‌دهیم:

- هر ایالت در آمریکا، برابر تعداد نمایندگانش در کنگره، رأی برای انتخاب رئیس‌جمهور دارد؛ که به آن «رأی الکترا ل» می‌گویند. جمعیت حال حاضر مجمع ۵۳۸ نفر است و نامزد انتخابات دست کم باید ۲۷۰ رأی الکترا ل کسب کند.

- انتخاب اعضای مجمع الکترا ل دو مرحله‌ای است. در مرحلهٔ اول که قبل از انتخابات می‌باشد هر حزب لیستی از اعضای پیشنهادی خود را برای الکترا ل کالج به عموم مردم اعلام می‌کند. این افراد نباید عضو کنگره و نهادهای فدرال

باشند. مرحلهٔ دوم در واقع همان انتخابات اصلی آمریکاست. اگر مردم مثلاً در ایالت پنسیلوانیا به ترامپ رأی دهند، در واقع به اعضای الکترا ل پیشنهادی حزب جمهوری خواه رأی داده‌اند.

*** اعضای مجمع، به‌صورت شخصی رأی نمی‌دهند بلکه صرفاً به صورت نمادین، به نمایندگی از مردم، به نامزدی رأی می‌دهند که اکثریت آرای مردمی آن ایالت را به دست آورده است. در صورتی که عضو مجمع الکترا ل برخلاف مردم به حزب دیگر رأی دهد طبق قانون ردصلاحیت میشود.

۳ چند نکته جالب انتخابات ۲۰۲۰: حزب دموکرات آمریکا امسال، تاریخ‌سازی‌های زیادی کرد! از معرفی علنی یک نامزد همجنس‌گرا «پیت بوتجج» گرفته تا انتخاب «کاملا هریس» به عنوان نامزد معاون‌اولی که اولین «آمریکایی-آفریقایی»، اولین «جنوب‌آسیایی-آمریکایی»، و سومین «زن»ی است که در چنین منصبی حضور خواهد داشت. دیگر اینکه ترامپ یا بایدن جدا از اینکه کدامیک از آنها پیروز شوند و به عنوان رئیس‌جمهور سوگند یاد کنند، به پیرترین رئیس‌جمهوران آمریکا تبدیل خواهند شد.

۴ بحثی که شاید مهمترین مسأله به نظر برسد تأثیر این انتخابات بر اقتصاد ایران است.

بر اساس وعده‌های جو بایدن، تصور می‌شود درصورت پیروزی، یا به برجام برمی‌گردد یا حداقل از سیاست فشار حداکثری دست‌برمی‌دارد. در هر کدام از این دو حالت احتمالاً تحریم‌ها علیه ایران کم شود و شرایط بهبود پیدا کند. با ترامپ اما ادامه و حتی بدتر شدن وضع موجود را داریم و بسیاری معتقدند ماندن ترامپ یعنی تنگ‌تر شدن حلقه تحریم‌ها، جهش بیشتر نرخ ارز و بسته‌ماندن ارتباط اقتصاد ایران با دنیا.

اما نکته اینجااست نتیجه این انتخابات در کوتاه مدت بر روند نرخ ارز و سکه و طلا و بورس تاثیر می‌گذارد و در بلند مدت تغییری در شرایط اقتصادی ما ایجاد نمی‌کند. چرا که اقتصاد ایران از عوامل زیادی سرچشمه می‌گیرد که انتخابات در انتهای این لیست قرار دارد.

حقیقت این است **تخاصم میان آمریکا و ایران چیزی نیست که در دوران ترامپ ایجاد شده باشد که با رفتن او حل شود و این انتظار عاقلانه نیست** که دموکرات‌ها رفتار بهتری نسبت به جمهوری خواهان داشته باشند چرا که همان باراک اوبامای دموکرات بود که قبل از آغاز جدی مذاکرات برجای سنگین‌ترین تحریم‌ها را علیه ایران وضع کرد. حتی عده‌ای پا را فراتر می‌نهند و معتقدند در دراز مدت آمدن بایدن شرایط را بدتر می‌کند! چرا که او برخلاف ترامپ می‌تواند اجماع جهانی علیه ایران درست کند.

درنهایت اینکه دولتمردان آمریکا چه کنند و چه بخواهند یک‌سوی ماجراست و اینکه برنامه ایران در مواجهه با آمریکا چیست روی دیگر. ایران به یک تغییر پارادایم [چهارچوب فکری] نیاز دارد و تا زمانی که که این تغییر ایجاد نشود جمهوری خواه و دموکرات فرقی به حال اقتصاد ایران ندارد و اینکه آیا ایران بسمت تغییر پارادایم برود یا نه به انتخابات ۱۴۰۰ بستگی دارد.

پ.ن: در نگارش این یادداشت از وسایط‌های خبری مشرق‌نیوز، تابناک، تجارت‌نیوز و خبرگزاری صداسویما استفاده شده است

یادداشت | عقلانیت انقلابی یا ...؟!

| امیرحسین رحیمی، هوشبری ۹۶ | «کسی نمی‌تواند برود در مسیل بایستد، در حالی که صدای سیل را هم می‌شنود و بعد بگوید "می‌ترسی که وسط رودخانه بایستی؟ من نمی‌ترسم" خب نترس! بایست تا آب بیاید و ببردت! یا زلزله دارد تکان می‌دهد می‌گوید "می‌ترسی که زیر این سقف بایستی؟ من نمی‌ترسم و می‌ایستم." خب بایست سقف می‌ریزد روی سرت!»

صحبت‌های عجیب و غریب و تند و تیز فوق نه از سوی فلان اکانت توئیتری و نه از سوی بهمان شخص در فضای مشوش اینستاگرام است بلکه از سوی عالی‌ترین مقام اجرایی کشور در جلسهٔ رسمی هیأت دولت است!

بعد از آنکه **آقای قالیباف در بخش آی‌سی‌یو یکی از بیمارستان‌های تهران حاضر شدند و از نزدیک با کادر درمان و بیماران مبتلا به کرونا دیدار داشتند**، آقای روحانی

خب نترس برو وسط جنگ تا بمیری....!!» متأسفانه آقای روحانی ریاست جمهوری را با پادشاهی اشتباه گرفته اند. اما شما رییس‌جمهور هستید جناب روحانی. جمهور نیاز دارد تا رییسی که انتخاب کرده را در بحران‌های مختلف در کنار خود ببیند. شما باید پناه این مردم باشید نه مردم را سپر خود کنید و گوشه‌ی دفتر خود پناه بگیرید.

در بحران سیل مردم شما را در قشم دیده اند و حالا در بحران جبهه ی سلامت شما را فقط در دفترتان دیدیم، این چه شیوهی مدیریت بحران است؟!!!

جناب آقای روحانی این انقلاب روزی رییس‌جمهور را در خط مقدم جبهه ی جنگ به خود دیده است و مردم آن را در اوج شجاعت و عقلا نیت ترسیم می‌کنند. این فرار از بحران و مدیریت از دور نه تنها مردم را دلسرده خواهد کرد، باعث می‌شود تا درک درستی از شرایط حاصل نشود و در بزنگاه‌های مهم تصمیمات درستی گرفته نشود. این درک غلط از بحران را در گلایه های دکتر نمکی از رییس‌جمهور می‌توان دید. جناب آقای روحانی جسارتا این رفتار شما اسمش هرچه که باشد، عقلانیت نیست...



یادداشت | تحریف تاریخ برای تدبیر پوشالی

کشوری در دنیا را جز همین رژیم صهیونیستی و آمریکا نیستیم؛ عملاً هم مشغول تلاش و فعالیت هستیم لکن همین طور که بارها گفته‌ایم مطلقاً نباید اعتماد ما به غیرنیروی داخلی باشد؛ بخصوص به آن کسانی که علم دشمنی در برابر جمهوری اسلامی و نظام اسلامی بلند کرده‌اند که در رأس آنها بعد از آمریکا همین چند کشور اروپایی‌اند.»

در رابطه با صلح امام حسن (ع) نیز باید این را دانست که **امام‌حسن‌مجتبی(ع) در شرایطی با معاویه صلح کرد که اصلاً با زمان کنونی جامعه قابل مقایسه نیست. صلح ایشان نشان از کیاست و زیرکی امام(ع) داشت. معاویه با بهره‌برداری از قدرت و تطمیع و تهدید فرماندهان و یاران امام کاری کرد که اطراف امام(ع) خالی شود.** البته این آزمون برای مردم بود و به جایگاه امام(ع) لطمه‌ای وارد نمی‌شود. اما حالا چه پیش آمده آقای روحانی شرایط خود را با امام حسن(ع) یکی می‌داند نیز از مظلومیت این امام بزرگوار است.

آقای رییس‌جمهور لطفاً بگذارید ائمهٔ اطهار علیهم السلام برای مردم باقی بمانند!!! و برای رسیدن به اهداف سیاسی خود از اعتقادات مردم سوء استفاده نکنید.

ترتیب: [president.ir](#) **خبرگزاری آن‌را** [president.ir](#)

ایشان متأسفانه برای اقناع افکار عمومی به تحریف وقایع تاریخی صدر اسلام روی آورده است و روایت دیگری از آنچه اتفاق افتاده را ارائه می‌دهد. صحبت های اخیر ایشان به قدری غیرواقعی و نادرست بود که صدای اهالی حوزه را هم در آورد. حجت‌الاسلام رستمی، رئیس‌نهاد رهبری در دانشگاه‌ها طی مطلبی در **اینستاگرام** خود نوشت: «چطور می‌شود برای مطامع سیاسی روزی پیام کر بلا را مذاکره خواند و روزی دیگر صلح حسنی را به غلط مصادره کرد؟ آقایان اگر در سیاست‌ورزی مشکل دارید، لاقلاً به ایمان این ملت رحم کنید.»

واضح است که این بحث مربوط به سرنوشت مذاکرات هسته‌ای ایران و ۱۴۵ است. اما آیا مردم واقعا خواستار توافق ننگین و خسارت بار برجام بودند؟ قطعاً پاسخ منفی است. خواستهٔ ملت از شما به عنوان رییس‌جمهور کار کردن و حل مشکلات بوده و هست؛ نه شروع کاری خلاف تدبیر که مخالفت‌ها و انتقادات و تذکرات فراوان رهبری را نیز در این زمینه به همراه داشت.

رهبر انقلاب همچنین در **چهارم مهر ۹۸** صراحتاً در مورد مذاکرات مجدد گفتند «ما راه تعامل و مذاکره [...] با هیچ



ا هنر دینی | گزیده ی آثار استاد حسن روح الامین

هنر در خدمت دین / عاشورا و نقاشان معاصر ایران؛ قسمت دوم: حسن روح الامین **بخش اول** این گالری در ص ۹ ش ۲۲ کاری نو (لمس یا کلیک کنید)

«حسن روح الامین» متولد ۱۴ مهر ۱۳۶۴ در محله شوش تهران است. در هنرستان هنرهای زیبای تهران مشغول به تحصیل شد و فارغ التحصیل دانشکده هنر دانشگاه شاهد است . پایان نامه وی حول موضوع عاشورای حسینی است و به همین دلیل بیشترین تابلوهایی که تاکنون کشیده، مفهوم عاشورایی دارد. از جمله جوایز روح الامین: جایزه نخست رشته تصویرسازی جشنواره هنرهای تجسمی هنر جوان سال ۱۳۸۷؛ ویکی پدیا resistart.ir | بی نوشت: نام تابلو و سال تولید یا موضوع آن در کنار تصاویر آمده. برای دیدن نسخه کامل و با کیفیت همه تصاویر روی هایلایت سبز رنگ کلیک کنید. (برخی از تصاویر بخاطر کمبود فضا برش خورده است)



لعل و نعل؛ ۱۳۹۷



شیرین تر از عسل؛ ۱۳۹۳



مهر طومار خونین؛ ۱۳۹۶



سیاه خیمه های بی سپاهم؛ ۱۳۹۸



خلیل من؛ ۱۳۹۶



موضوع: حضرت عبدالله ابن الحسن



مصاف؛ ۱۳۹۹



عرش بر زمین افتاد؛ ۱۳۹۴



سقا؛ ۱۳۸۹



موضوع: قتلگاه



دروازه ساعات؛ ۱۳۹۶

باب الساعات از ورودی های مسجد اموی دمشق بوده که در بالای آن، ساعت بزرگی قرار داشت. به آن باب جیرون نیز می گفتند. نام گذاری آن به باب الساعات را به جهت وجود ساعتی در بالای آن دانسته اند. سهل ساعدی چگونگی ورود اسیران به شهر دمشق از دروازه ساعات را گزارش کرده است. به گفته وی، سرهای بریده، بر نیزه و همراه اسیران در حرکت بودند و سکینه دختر امام حسین از وی خواست چیزی به نیزه د/ان بدهد تا سرهای شهدا را کمی جلوتر از اسیران حرکت دهند تا نامحرمان به زنان و دختران کاروان نگاه نکنند. منبع: ویکی شیعه

| اندیشه | **|** **احجت‌الاسلام والمسلمین مهدی یعقوبی، مسئول نهاد رهبری دانشگاه علوم پزشکی فسا** **|**

نقش دانشگاه در امر فرهنگ و فرهنگ‌سازی

قسمت اول



| مقدمه

امر فرهنگ و ساخت آن در جوامع بشری نیاز به کار فکری و اندیشه ورزی و فراگیری علم و دانش دارد. دانشگاه نهاد اصلی و متولی این امر در هر کشور است. با این حال از نظر تاریخی، قدمت شکل‌گیری دانشگاه در ایران به شکل امروزی کمتر از صدسال است. توجه اسلام به دانش و علم‌آموزی، باعث شد که از همان روزهای اول توجه به فراگیری دانش مد نظر پیامبر ﷺ، ائمه معصومین و مسلمانان قرار بگیرد. از این رو اولین مراکز علمی در اسلام و بلکه در تاریخ بعد از ظهور اسلام در قلمرو اسلامی شکل گرفت. این مراکز علمی به حوزه‌های علمیه معروف شدند که در آن علوم دینی از جمله فقه، حدیث، تفسیر قرآن و نیز علوم روز مانند ریاضی، نجوم، طب و فلسفه مورد توجه و تحصیل قرار می‌گرفت. این مرکز علمی بود که در طی شش قرن اول اسلامی، زمینه‌ساز شکل‌گیری، رشد و رسیدن به اوج دوره تمدن اسلامی شد.

با این همه در قرن‌های بعد اروپاییان با الگوگیری از این مرکز علمی به فکر بنیان‌گذاری چیزی شبیه آن در غرب افتادند. تا اینکه پس از قرون وسطی و در دورهٔ رنسانس به تأسیس دانشگاه روی آوردند. کم‌کم دانشگاه در ایران نیز تأسیس شد. بنابراین اهمیت این نهاد در ایران اسلامی، به عنوان دو مرکز علم و دانش و هسته اصلی فرهنگ سازی باید مورد توجه و مطالعه قرار بگیرد. اینکه دانشگاه به صورت خاص چه جایگاهی در فرهنگ‌سازی دارد؟ نقش اساتید دانشگاه در فرهنگ چیست؟ دانشگاه مطلوب در اندیشه امام و رهبری کدام است؟ الزامات اسلامی‌شدن دانشگاه چیست؟

| دانشگاه در منظر امام و رهبری

یکی از دو قطب علم و دانش ایران عزیز، دانشگاه است. اهمیت این مرکز علمی در نگاه بنیان‌گذار انقلاب مساوی با ترقی کشور است.^۱ قلب، مرکز بدن انسان، نقش جان‌بخشی و جریان‌دهی خون در رگ‌های آن را دارد. جایگاه دانشگاه در یک کشور به‌سان قلب تپندهٔ آن و مانند بازوی جامعه هستند. در نگاه امام اگر این دو عضو بدن، سالم باشد، آدمی به سلامت زندگی می‌کند، اگر دانشگاه هم در مسیر اصلی خود حرکت کرده و در راه خدمت به حق و خلق قیام نماید، ملت را در دو بُعد معنوی و مادی به تکامل می‌رساند. همچنین می‌تواند زمینه ساز حفظ آزادی و استقلال کشور باشد و مانند سدی عظیم در برابر تهاجم بیگانگان و نفوذ فساد ایستادگی نماید.^۲ همچنین **آیت‌الله خامنه‌ای معتقد است اگر دانشگاه اصلاح بشود، آیندهٔ جامعه اصلاح خواهد شد.**^۳

اندیشهٔ امام ﷺ در تبیین الگوی دانشگاه آرمانی، حرکت آن در مسیر اهداف نظام و انقلاب اسلامی است. در مقابل، اوج سقوط این رکن مهم جامعه هنگامی است که به انحراف کشیده شود. اما باید گفت انحراف دانشگاه در خودش خلاصه نمی‌شود بلکه در نظر امام ﷺ، اگر دانشگاه منحرف شود، ملت به انحراف کشیده شده و زمینه‌ساز روی

کار آمدن حکومتی منحرف و وابسته خواهد بود. نکتهٔ جالب توجه این است که امام خمینی ^{رحمه} عامل اصلی انحطاط و گرفتاری ایران را در عرصهٔ اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی، از آثار شوم دانشگاه‌های منحرف، مبتلا به غرب و شرق‌زدگان ضداسلامی و ضدملی می‌داند.^۴

نقش دانشگاه در فرهنگ هر کشور، به‌سان قلب است نسبت به بدن آدمی؛ در نگاه مقام معظم رهبری، فرهنگ جامعه، رشد معرفت و بینش و خصلتها و فرهنگ انقلابی در دانشگاه صورت می‌گیرد. بنابراین ایشان، دانشگاهیان را، فرهنگیان اصلی کشور می‌دانند.^۵

الف) دانشگاه مرکز تهذیب و سرنوشت یک کشور

دانشگاه مد نظر امام‌خمینی ^{رحمه} تک‌بعدی نیست. ایشان تصریح می‌کند «دانش تنها فایده ندارد، بلکه دانش و تعهد با هم‌اند که می‌توانند انسان را به جایی برسانند که محتاج دیگران نباشد.»^۶ بنابراین، در یک کلام، **امام راحل معتقد است، «اگر دانشگاه اصلاح شود، کشور اصلاح می‌شود.»**^۷ نیز ایشان معتقد است، دانشگاه مرکز همه‌چیز به‌خصوص مرکز فکری کشور بوده و دشمنان برای به انحراف کشاندن جوانان، بر دانشگاه تمرکز دارند. راهبرد رهبر کبیر انقلاب برای مقابله با حربه‌های دشمن درباره دانشگاه، ورود افراد متخصص متعهد و در صورت کمبود، استفاده از متخصصین غیر مخالف با جمهوری اسلامی است.^۸ همین‌طور جانشین ایشان، مقام معظم رهبری معتقد است دانشگاه باید پیشرفت‌های دنیا را فرا بگیرد و آن را طبق نیازها و عرف و فرهنگ خودمان تحلیل و فهم کند.^۹

مسئلهٔ تهذیب نفس در تحصیل علم و دانش، در قرآن و روایات مورد تأکید قرار گرفته است. این امر در نگاه امام‌خمینی ^{رحمه} نیز مورد توجه قرار دارد. ایشان تحصیلات در کنار تهذیب و تعهد را موجب رسیدن یک کشور به سعادت معرفی می‌کند.^{۱۰}

در دنیای امروز، دانشگاه، مرکز علمی هر کشوری محسوب می‌شود. پیشرفت علمی و تکنولوژی ملت‌ها در گرو پیشرفت دانشگاه‌های آنهاست. از این جهت زمینهٔ رسیدن مردم به سعادت در نظر رهبر کبیر انقلاب، دانشگاه است. حتی ایشان به این مرکز علمی، به عنوان تعیین کننده سرنوشت یک ملت نگاه می‌کند.^{۱۱} **ایشان دانشگاه را نه تنها مرکز علمی یک کشور می‌دانند، بلکه مرکز گسترش معنویات به همهٔ اقشار معرفی می‌نمایند.** امام خمینی ^{رحمه} تفاوت نگاه دستگاه پهلوی به این مرکز حساس و مهم را بالاترین جنایت این رژیم بیان می‌کند. با توجه به اینکه انسان دو بعد مادی و معنوی دارد، توجه به هر دو جنبه، باعث رشد و حرکت جامعهٔ اسلامی به سوی تکامل خواهد بود. اما بنابر تحلیل امام از دانشگاه، مرکز تربیت انسان‌هاست، از این جهت، ایشان معتقد است دانشگاه باید بر معنویات در کنار مادیات توجه داشته باشد.^{۱۲} بنابراین رهبر کبیر انقلاب در نگاه کلان خود به کشور، تأکید می‌کند همهٔ جنبه‌ها، اقشار و ابعاد انقلاب، اسلامی شود. در همین راستا ایشان درباره دانشگاه همانطور که معتقد است، دانشگاه مبدأ همه تحولات است، تأکید می‌کند این مرکز علمی، باید اسلامی شود.^{۱۳}

امام خمینی درباره این موضوع نکات متعددی بیان کرده‌اند که بدین ترتیب است:

۱. اگر دانشگاه‌ها اسلامی شود، مسائل ما در آینده حل می‌شود.^{۱۴}

۲. دانشگاه باید دانشگاهی باشد که یک آدم متعهد به اسلام بیرون بدهد.^{۱۵}

۳. نقش دانشگاه در هر کشوری انسان درست کردن است. طوری که حتی ممکن است یک انسان تربیت یافته از دانشگاه، یک کشور را نجات دهد یا به هلاکت بيفکند. پس مقدرات هر کشوری به‌دست دانشگاه و فارغ‌التحصیلان آن است و بزرگترین مؤسسهٔ مؤثر در کشور است. نقشه دشمن در مقابل دانشگاه‌های ایران، عقب نگاه داشتن و تحت استعمار درآوردن آن بوده است.^{۱۶}

ب) دانشگاه مطلوب

گام اول در رشد فرهنگ کشور، توجه به نهادهای فرهنگی مانند دانشگاه است. گام دوم، برنامه ریزی برای نتیجه‌بخش و مفید بودن دانشجویانی است که از این مرکز علمی و فرهنگی فارغ التحصیل می‌شوند. این امر پس از انقلاب مد نظر قرار گرفت و مسئلهٔ انقلاب فرهنگی روی داد. مقام معظم رهبری اقدامات در این دوره را قابل تقدیر دانسته ولی کامل نمی‌داند. ایشان تصریح می‌کند نهاد متولی فرهنگ کشور، شورای عالی انقلاب فرهنگی، باید هدف اصلی خود را برنامه‌ریزی برای پرورش دانشجویان با این خصوصیات قرار دهد: یعنی دانشجو متدین بار بیاید، انقلابی باشد، آگاهی سیاسی و نشاط دانشجویی داشته باشد.^{۱۷} ایشان معتقد است کوتاهی در این امر خسارت‌آفرین خواهد بود چرا که دشمنان بیکار نبوده و از راه‌های مختلف در پی ضربه زدن به فرهنگ و این نهاد فرهنگی هستند. به قول امیرالمؤمنین ^{علیه السلام} «مَنْ نَامَ لَمْ يَنْمُ عَثَهُ»^{۱۸} اگر شما در سنگر خوابت برد، معنایش این نیست که دشمنت هم در سنگر مقابل خوابش برده است. تو خوابت برده؛ سعی کن خودت را بیدار کنی. ما باید توجه داشته باشیم که انقلاب فرهنگی در تهدید است؛ کما اینکه اصل فرهنگ ملی و اسلامی ما در تهدید دشمنان است.^{۱۹}

| دانشگاه و استقلال فرهنگی

امام ^{رحمه} در تبیین موضع دانشگاه و دانشگاهیان در برابر غرب معتقد بود دانشگاهیان و اساتید آن از غرب بیم نداشته باشند و در مقابل آن قیام کنند.^{۲۰} یکی از مسائل مهم در تربیت نسل جوان دانشگاهی مستقل بار آوردن آن است. امام‌خمینی ^{رحمه} ضمن تأکید بر این مطلب می‌گوید باید این جوان‌ها به این درک برسند که فرهنگی مستقل و بزرگ دارند و می‌توانند خودشان کشورشان را اداره کنند نه اینکه وابسته به کشورهای خارجی باشند.^{۲۱}

از این رو دانشگاه مستقل و وابسته نبودن به غرب یا تفکرات غربی مانند کمونیسم و مارکسیسم از نکات مهم در اندیشهٔ امام ^{رحمه} است.^{۲۲} در این باره باور مقام معظم رهبری این است که دانشگاه وابسته به غرب، دانشگاه و متکی به اراده و فرهنگ دیگران، نمی‌تواند برای یک فرهنگ مفید باشد.^{۲۳}

نگاه امام خمینی ^{رحمه} تربیت صحیح جوان‌ها در دانشگاه‌ها و نجات آن از غرب‌زدگی است.^{۲۴} در نگاه امام، اسلامی‌شدن دانشگاه مساوی با استقلال آن است و اینکه خودش را از غرب و شرق جدا کند. در صورت تحقق این امر به مملکتی مستقل، دانشگاهی مستقل و در نهایت به فرهنگی مستقل خواهیم رسید.^{۲۵} یکی از نتایج اسلامی‌شدن دانشگاه‌ها در نظر رهبر کبیر انقلاب، تمرکز این نهاد آموزشی بر احتیاجات ملت است.^{۲۶}

نقش استقلال‌بخشی دانشگاه‌ها به کشور و فرهنگ ایرانی اسلامی در نگاه امام خمینی ^{رحمه} بسیار پررنگ است. ایشان تأکید می‌کند دانشگاه‌های ما باید طوری باشند که در بحث پزشکی و بقیهٔ امور کشور دیگر احتیاج به متخصصان کشورهای دیگر نداشته باشیم.^{۲۷} نقش تربیتی دانشگاه در بی‌نیازشدن و عدم وابستگی به کشورهای خارجی مورد تأکید است. به ویژه در مسئلهٔ پزشکی و درمان.^{۲۸} امام‌خمینی ^{رحمه} ضمن تأکید بر موافقت اسلام با تخصص‌گرایی و تمجید این دین مبین از علم و تخصص، به دانشگاه توصیه می‌کند که کشور را از وابستگی رهانده و با تربیت متخصصان گوناگون آن را از به استقلال برساند.^{۲۹}

امام خمینی ^{رحمه} در ارزیابی یک دانشگاه موفق، استقلال فکری و عملی فارغ التحصیلان آن را مورد تأکید قرار داده‌اند. اینکه فارغ‌التحصیلان دانشگاه به دور از اینکه تحت تأثیر شرق و غرب باشند، به فکر خدمت به کشور و مردم خود باشند. این امر در نگاه امام تحقق واقعی انقلاب در دانشگاه و تحول این نهاد آموزشی است.^{۳۰}

امام خمینی ^{رحمه} مسئلهٔ انقلاب فرهنگی را امری اسلامی دانسته و آن را خواستهٔ ملت مسلمان ایران پس از انقلاب می‌داند. یکی از دلایل تأکید بر مسئلهٔ انقلاب فرهنگی در دانشگاه‌ها، سلطهٔ رژیم شاهنشاهی و در خدمت استعمارگران بودن دانشگاه در گذشته است. طوری که در گذشته، بیشتر محصولات دانشگاه در خدمت اجانب بوده است. ایشان تسامح در امر انقلاب فرهنگی را خواستهٔ مخالفان انقلاب و جمهوری اسلامی و خیانت به اسلام و کشور می‌دانند.^{۳۱}

امام ^{رحمه} تأکید می‌کند که هم دانشجویان و هم اساتید دانشگاه مراقب نفوذ غرب‌زدگان و فرصت طلبان باشند.^{۳۲} در نگاه امام ^{رحمه} یکی از خطرات مهمی که دانشگاه را تهدید می‌کند، خطر نفاق و ایجاد یأس است. ایشان راه حل و راه دفاع در برابر این خطر را هوشیاری و بیداری دانشگاهیان می‌دانند؛ بخصوص اساتید دانشگاه که نقش تربیت‌کنندگی دانشجویان به عهدهٔ آن‌هاست؛^{۳۳}

رهبر کبیر انقلاب، در عدم وابستگی فکری دانشگاه و بیرون آمدن از آن تأکید فراوان دارند. از نظر امام ^{رحمه} تأثیر تبلیغات قرون گذشته بر فکرهای مان -که ما چیزی از خود نداریم و هرچه هست آنجاست- در ایجاد این وابستگی نقش اصلی را داشته است.^{۳۴} تأثیر فرهنگ و تفکر وابسته، بر اندیشهٔ نخبگان فرهنگی و دانشگاهی در نگاه امام خمینی ^{رحمه} در ایجاد وابستگی فرهنگی بسیار پررنگ است. وقتی این تفکر رواج یافت که ما از خودمان هیچ چیز نداریم و باید همه چیزمان از غرب بیاید، کاملاً کشور را غرب‌زده می‌کند و جلوی استقلال کشور را می‌گیرد. امام ^{رحمه} برای مقابله با این امر تأکید می‌کند: ما باید خودمان را بشناسیم که ما خودمان فرهنگ داریم، خودمان همه چیز داریم و احتیاج به غرب در این امور نداریم و آنچه‌یزی که آن‌ها به ما می‌دهند، آن نیست که واقعیت رشدآوری باشد، آن است که ما را می‌خواهند در یک حدی نگه دارند.^{۳۵}

در باور امام خمینی ^{رحمه} دانشگاه مغز متفکر یک ملت است و باید از وابستگی دور باشد و اسلامی شود. در همان زمان برخی در مخالفت با این هدف والا، اسلامی‌شدن دانشگاه را مساوی با تعطیلی علم و صنعت و انحصار این نهاد آموزشی و فرهنگی را در تدریس علوم دینی در نظر گرفته بود. اما امام این سخنان را مغالطه‌آمیز دانسته و تأکید می‌کنند که ما با تخصص و علم مخالف نیستیم. آن چیزی که با آن مخالفت می‌کنیم و مد نظر ماست، نوکری اجانب است.^{۳۶}

بیزاری از وابستگی ملّی در نظر مقام معظم رهبری باید در کنار دین و روحیهٔ انقلابی در دانشگاه مورد توجه قرار گیرد.^{۳۷} یکی از مظاهر استقلال فرهنگی دانشگاه، ترویج روحیه استکبارستیزی و مقابله با سلطه‌گران است. در این راستا مقام معظم رهبری معتقد است جهت حرکت دانشگاه باید ضدیت با سلطه‌گران و دشمنی با جهان‌خواران باشد چرا که این امر، منجر به رسیدن به ارزش‌های اسلامی خواهد شد.^{۳۸}

ادامهٔ این یادداشت را در شمارهٔ ۲۴ کاری‌نو بخوانید

پی‌نوشت‌ها:

۱- همان، ج۱، ۱۱۷.	۸- صحیفه امام، ج۱۸، ص: ۱۶۶.	۱۶- ر.ک: همان، ج۸، ص۹۳.	۲۲- همان، ج۱۲، ص۲۵۰.	۳۱- همان، ج۱۲، ص۴۳۱.
۲- صحیفه امام، ج۹، ص: ۱۵۱.	۹- بیانات رهبری در دیدار اساتید و دانشجویان دانشگاه‌های استان سمنان ۱۳۸۵/۸/۱۸	۱۷- (۹/۲۰ / ۱۳۷۰) بیانات در دیدار با اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی، به مناسبت هفتمین سالگرد تشکیل این شورا	۲۳- بیانات در دیدار وزیر و مسئولان وزارت فرهنگ و آموزش عالی و رؤسای دانشگاه‌های کشور	۳۲- همان، ج۱۸، ص۳۳۹.
۳- بیانات در دیدار فرزندان شاهد، اساتید و دانشجویان تربیت مدرس ۱۳۷۰/۶/۱۳.	۱۰- صحیفه امام، ج۱۳، ص: ۴۱۳-۴۱۲.	۱۸- نهج البلاغه، نامه ۶۲.	۲۴- همان، ج۱۲، ص۱۱۰.	۳۳- همان، ج۱۴، ص۲۹۱.
۴- صحیفه امام، ج۱۹، ص: ۱۵۱.	۱۱- صحیفه امام، ج۸، ص: ۶۱.	۱۹- (۹/۲۰ / ۱۳۷۰) بیانات در دیدار با اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی، به مناسبت هفتمین سالگرد تشکیل این شورا	۲۵- همان، ج۱۲، ص۲۵۱-۲۵۲.	۳۴- همان، ج۱۰، ص۵۲.
۵- بیانات مقام معظم رهبری در دیدار وزیر و مسئولان وزارت فرهنگ و آموزش عالی و رؤسای دانشگاه‌های کشور ۱۳۶۹/۵/۲۳.	۱۲- صحیفه امام، ج۸، ص: ۶۴-۶۵.	۲۰- همان، ج۱۲، ص۸.	۲۶- همان، ج۱۲، ص۳۴۰.	۳۵- همان، ج۱۰، ص۲۲۹-۲۳۰.
۶- صحیفه امام، ج۱۹، ص: ۲۲۳.	۱۳- صحیفه امام، ج۸، ص: ۶۴-۶۵.	۲۱- ر.ک: همان، ج۱۰، ص۳۹۲.	۲۷- همان، ج۱۲، ص۲۵۱-۲۵۲.	۳۶- همان، ج۱۴، ص۳۵۹.
۷- صحیفه امام، ج۱۹، ص: ۲۲۳.	۱۴- صحیفه امام، ج۱۹، ص: ۳۷۶-۳۷۷.	۲۸- همان، ج۱۰، ص۴۳۶-۴۳۷.	۲۹- همان، ج۱۴، ص۳۶۰.	۳۷- بیانات در دیدار اعضای شورای اساتید و دانشجویان تربیت مدرس، ۱۳۷۰/۶/۱۳.

امیان اخبارا مومو که بود و چرا!

| راضیه شادی، پرستاری ۹۸ | هفته‌های آخر مهرماه یکی از سرتیترهای داغ رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی درمورد به راه افتادن چالش ترسناسی به اسم چالش مومو بود. تقریباً تمامی وب‌سایت‌های خبری معروف به تازگی در رابطه با این بازی یا چالش خطرناک مباحثی را عنوان کرده‌اند و این بازی تبدیل به یکی از تیتتر های یک خبری شده است. بازی مومو از طریق واتس‌آپ قابل انجام است و بازی مانند نهنگ آبی است که کاربران را به سمت خودکشی سوق می‌دهد. در این مطلب جزئیاتی در مورد این چالش و اینکه از کجا شروع شده را به شما خواهیم گفت و در مورد هدف اصلی از به راه افتادن اینگونه چالش‌ها بحث خواهیم کرد.

- ۱ مومو یا Momo چیست؟ مومو در حقیقت یک اکانت واتس‌آپ است که تصویر پروفایل آن، تصویری از یک دختر است که با هیأت بسیار زشتی همراه با یک خنده جوکر مانند، در آمده است. در واقع تصویر پروفایل مومو فتوشاپ یا ویرایش شده نیست، بلکه تصویری از یک مجسمه از مجموعه آثار عروسک‌های نمایشگاه توکیو ژاپن است که قسمت‌هایی از آن بریده شده و تنها تصویر چهرهٔ کریهٔ آن، در پروفایل نمایش داده شده است. مومو در افسانه های ژاپنی، یک موجود وحشتناک و پرنده است که طبق افسانه‌ها، گاهی اوقات اقدام به دزدیدن بچه‌ها نیز می‌کرد.
- ۲ تصویر مومو اولین بار توسط فردی به اسم ناناکو که یک عروسک‌ساز است در اینستاگرام «به صورت عمومی منتشر شد».
- ۳ «چالش» مومو از فیس‌بوک شروع شد. ظاهراً پس از معرفی و مشهور شدن این مجسمه، در یک گروه فیس‌بوک، کاربران برای ایجاد ارتباط

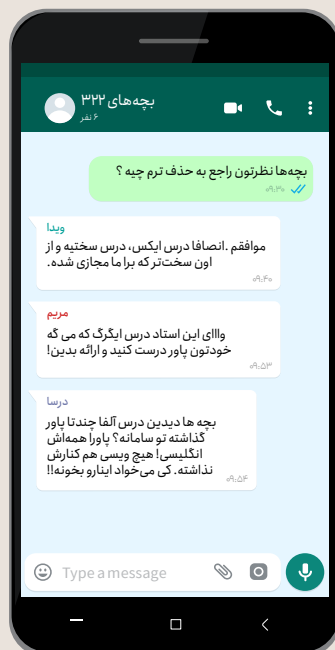
با یک شمارهٔ ناشناس واتس‌آپ که همان مومو می‌باشد به چالش کشیده شدند. برخی از آن‌ها پس از ارسال پیام به این شماره پیام‌ها و تصاویر خشونت‌آمیز از سوی وی دریافت می‌کردند. مومو ادعا می‌کرد که به اطلاعات شخصی وی دسترسی دارد و بدین وسیله ایشان را تهدید می‌نمود. چون شماره آنها معلوم شده بود حتی پس از حذف واتس‌آپ هم از سوی مومو با آنها تماس گرفته می‌شد! طبق شواهد مومو در ابتدا قربانیانش را وارد چالش‌هایی خطرناک می‌کند و حتی در مواردی آنها را به خودکشی سوق داده!

۴ نظر کارشناسان حوزهٔ رسانه و پلیس فتا درمورد این چالش چیست؟ کارشناسان حوزهٔ نرم‌افزاری، چالش مومو را یک حقه و چالش بیمارگونه مانند بازی نهنگ آبی برای سرقت اطلاعات کاربران بیان کرده‌اند و مسألهٔ مهم این است که اثرگذاری این دست محتواها با کاهش سن مخاطبان به شکلی مضاعف افزایش می‌یابد و به همین علت است که غالب این دست فیلم‌ها یا چالش‌ها، مخاطب نوجوان را هدف می‌گیرند. پلیس فتا و ناجا هم با اشاره به ارسال کلیپ‌های مومو برای برخی کاربران به خصوص دانش آموزان اعلام کرده است: «والدین تهدیدات ارسال‌کنندگان کلیپ‌های مومو را جدی نگیرند و استرس و اضطراب به فرزندان خود منتقل نکنند.»

۵ به هر شکل رسانه‌های نوین نشان داده‌اند که از قدرت اثرگذاری بی‌رقیبی در میان مخاطبان‌شان برخوردارند. محدود شدن پخش و تولید سریال‌هایی نظیر «۱۳ دلیل برای...»، مطرح‌شدن بازی نهنگ آبی و الان چالش مومو بیش از همیشه اثبات کرد حتی یک فیلم یا یک بازی ساده می‌تواند از چنان تأثیری در میان مخاطبان خود برخوردار شود که آنان را وادار یا دست‌کم ترغیب به اقداماتی غیرعقلانه و خطرناک کند.

پ.ن: در نگارش این یادداشت از وبسایت‌های خبری مشرق‌نیوز و **ایستاد** استفاده شده است

پلان اول صحبت بادوستان



پلان دوم گروه‌های درسی



پلان سوم استوری پیج‌های دانشجویی



توضیح تصاویر و انتقاداتی پیرامون آموزش مجازی: تصاویر فوق مثال‌هایی خیالی بودند از برخی انتقادات واقعی دانشجویان. نگرانی دانشجویان، هنگ بودن آن‌ها! و لذا عدم ارتباط گیری با مسئولین و همچنین نبود رغبت برای حضور در کلاس‌های آنلاین در تصاویر بالا مشاهده می‌گردد.

آنچه که مسلم است این است که هدف اساتید و مسئولان دانشگاه قطعاً یادگیری دانشجویان است اما سوال اینجاست که سازوکارهای فعلی چقدر در جهت تحقق این هدف، کارایی دارند؟ کتمان نمی‌کنیم که انصافاً برخی اساتید با بیان ساده و

شیوا و توضیح مناسب، یادگیری بسیار موثری را موجب شده‌اند. اما برخی اساتید هم در این زمینه نیاز به تغییر و اصلاح روند آموزشی‌شان دارند. مثلاً بازگذاری جزوات کاملاً انگلیسی بدون هیچ گونه توضیح و ویس (صدا) قطعاً کارایی خوبی ندارد. یا تأکید فراوان و اجبار بر برگزاری کلاس‌های آنلاین بدون زیرساخت‌های مناسب چندان کارا به نظر نمی‌رسد. برخی از سؤالات دانشجویان این است که اگر در کلاس‌های آنلاین در زمان مقرر شده به اینترنت دسترسی نداشتیم چه می‌شود؟ یا اگر استادی

به‌طور کلی تدریس خوبی نداشت آیا این مسأله قابل پیگیری است؟ و اگر انتقاد صورت بگیرد و استاد مربوطه متوجه بشود آیا وی میتواند درجهٔ سختی امتحان را بالا ببرد و سخت‌گیری بیشتری اعمال کند؟ مسألهٔ دیگر بحث رایگان شدن سامانه‌های مجازی دانشجویان است. هنوز برای دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی فسا سامانهٔ نوید رایگان نشده است. نشریهٔ کاری‌نو در شمارهٔ بعد به پیگیری این مسائل می‌پردازد و گزارش آن را منتشر می‌کند. شما هم اگر در این زمینه انتقاد یا پیشنهادی دارید با ما در میان بگذارید.

ا گزارشا جزوات انگلیسی و کلاس‌های آنلاین! | مسأله‌نگار |

یادداشت‌های یک دانشجو

همه چیز عادی میشود اما به چه قیمتی؟!

| فاطمه الماسی، بهداشت ۹۶ | یادمه قبلنا یعنی حدودای ۷،۶ ماه پیش وقتی یه نفر میگفت سرفهٔ خشک، گلودرد یا تب دارم کلی میترسیدیم که ای وای کروناست و ناراحت میشدیم؛ حالا می‌خواست دوستمون باشه، فامیل دور یا یه رهگذر تو خیابون؛ خلاصه که کلی براش نسخه می‌پیچیدیم و توصیه می‌کردیم که فلان دارو رو بخور، بهمان کار رو انجام بده... اما حالا که تو فصل پاییز هستیم و حدود ۹ ماه داره از شروع این اپیدمی می‌گذره خیلی راحت با این قضیه کنار اومدیم، برامون خیلی عادی شده... برا همه‌مون شاید پیش اومده که نزدیک‌ترین اطرافیان‌مون زنگ زدن و گفتن که فکر کنم کرونا رفته تو ریه‌هام و ما بعد

| حکایت | گلستان سعدی، باب اول (در سیرت پادشاهان)، حکایت ۴

باران که در لطافت طبعش خلاف نیست...

رأی بلندش نیامد و گفت:

| درسا طاهریان، اتاق عمل ۹۷ | طایفه‌ای از دزدان و راهزنان کوهی بلند را در اختیار گرفته و گذرگاه کاروان‌ها زیر سلطهٔ ایشان بود و مردم شهرهای اطراف از کید و ستم ایشان در عذاب و واهمه بودند و لشکر پادشاه

هم از پس‌شان بر نمی‌آمد، بزرگان و مدبران ممالک اطراف هشدار دادند که اگر این مسأله به همین شکل ادامه یابد پیروزی بر اینان غیرممکن خواهد شد.

سر چشمه شاید گرفتن به بیل چو پر شد نشاید گذشتن به پیل

بدین سبب به فکر چاره افتادند و راهی را برای غلبه بر راهزنان یافتند. از این قرار که: یکی را به تجسس‌شان گذاشتند و به انتظار فرصتی نشستند تا راهزنان برای راهزنی عده‌ای از محل سکونت خود -در کوه های بلند- خارج شدند. سپس چند نفر از مردان باتجربه و جنگ‌آزموده را فرستادند تا در کنار اقامت‌گاه‌شان کمین کنند. شبانگاه، دزدان با غنایم به‌دست‌آورده از مردمان بازگشتند. سلاح، لباس و غنیمت‌هایشان را بر زمین گذاشتند. نخستین دشمنی که به دزدان راهزن هجوم آورد، «خواب» بود. چندی که از به‌خواب‌رفتن‌شان گذشت، مردان دلاور از کمین بیرون آمده و ایشان را بازداشت نمودند...

ادامه حکایت را عینا از گلستان سعدی بخوانید: (ترجمهٔ برخی کلمات و جملات در کروشه آمده است)

مردان دلاور از کمین به در جستند و دست یکان یکان بر کتف بستند و بامدادان به درگاه ملک حاضر آوردند. همه را به کشتن اشارت فرمود. اتفاقاً [تصادفاً] در آن میان جوانی بود که میوهٔ عنفوان شبایش نو رسیده و سبزه گلستان عذارش نو دمیده [سن کمی داشت]. یکی از وزرا پای تخت ملک را بوسه داد [به پایین تخت پادشاه بوسه زد] و روی شفاعت بر زمین نهاد و گفت: این پسر هنوز از باغ زندگانی بر نخورده و از ریعان جوانی تمتع نیافته، توقع به کرم و اخلاق خداوندیست که به بخشیدن خون او بر بنده منت نهد. ملک روی از این سخن در هم کشید و موافق

از یه دلواپسی بهش توصیه کردیم که خودشو قرنطینه کنه و مواظب باشه تا بهتر بشه... خلاصه که خیلی داره عادی میشه برامون... کلا می‌دونید آدمای سازگاری هستیم، با هر چیزی خیلی راحت داریم کنار میایم، با کرونا، با دلار چند هزار تومنی، با طلای چند میلیونی، با ماشین چندصدمیلیونی و ... **الآنم داریم دعا می‌کنیم برا اینکه دعاهامون دروغ نباشه...** گفتیم این‌بار هم باز شوخی کنیم با سهراب سپهری اما یه شوخی متفاوت تر... قسمت‌های قبلی شوخی با سهراب داخل یه نشریهٔ دیگه بود. این قسمت رو در کاری‌نو در صفحهٔ بعد بخونید.

دانی که چه گفت زال با رستم گرد دشمن نتوان حقیر و بیچاره شمرد دیدیم بسی که آب سرچشمهٔ خرد چون بیشتر آمد شتر و بار ببرد

فی‌الجمله پسر را به ناز و نعمت بر آوردند و استادان به تربیت او نصب کردند تا حسن خطاب و ردّ جواب و آداب خدمت ملوکش در آموختند [روش گفتگوی نیک و پاسخ دادن مناسب و چگونگی خدمت به پادشاه را به وی آموختند] و در نظر همگان پسندیده آمد. باری وزیر از شمایل او در حضرت ملک شمه‌ای می‌گفت که تربیت عاقلان در او اثر کرده است و جهل قدیم از جبلت [سرشت] او به در برده. ملک را تبسم آمد و گفت:

عاقبت گرگ زاده گرگ شود گرچه با آدمی بزرگ شود

سالی دو بر این بر آمد [دو سال گذشت]. طایفه اوباش محلت [محلّه] بدو پیوستند و عقد موافقت بستند تا به آنچه خداوند (دام‌ملکه) فرمود عین حقیقت است که اگر در صحبت آن بدان تربیت یافتی طبیعت ایشان گرفتی و یکی از ایشان شدی. انا بنده امیدوار است که آن جوان در صحبت صالحان، تربیت پذیرد و خوی خردمندان گیرد که هنوز طفل است و سیرت بغی و عناد در نهاد او متمکن نشده و در خبر است: کُلّ مولود یولدُ علی الفطرة فابواه یهودانه و ینصرانه و یمجسانه [هنوز بچه است و ناپاکی در او تثبیت نشده همان‌طور که در حدیثی آمده: هر فرزندی بر اساس فطرت پاک، زاده می‌شود، ولی پدر و مادر او، او را یهودی یا نصرانی یا مجوسی می‌سازند].

با بدان یار گشت همسر لوط خاندان نبوتش گم شد سگ اصحاب کهف روزی چند پی‌نیکان گرفت و مردم شد

این بگفت و طایفه ای از دندمای [هم نشینان] ملک با وی به شفاعت یار شدند تا ملک از سر خون او در گذشت و گفت: بخشیدم اگر چه مصلحت ندیدم.

| کارشناس گانه |

گایدلاین تشخیصی «پای سلب ۹۹»

مثبت آقایان! ورود خانم‌ها ممنوع!
WOMEN NOT ALLOWED ENTER!



بازهم من؛ محمد محمدی رابع، پژوهشگر و کارشناس کل مسائل؛ همانطور که می‌دانید، جنتلمن‌های کراوات‌قرمز خوش‌تیپ چشم‌رنگی که شعر «بنی‌آدم» سعدی را سالهاست بر سردر سازمان ملل چسبانده‌اند، در اقدامی انسانانه و جنتلمانه، در اوج تاخت و تاز کرونا، به تحریم‌های دارویی، تشخیصی و درمانی نواخته شده بر ملت ایران سفت و سخت‌تر از گذشته پایبند مانده‌اند؛ اما زهی خیال باطل؛ أسگل‌ها نمی‌دانند که ما چگونه وای خواهیم ساد.

در این شماره از کارشناسنامه، می‌خواهم یافته‌هایی از جدیدترین گایدلاین یک طب تحریم‌شکن دانش‌بنیان رایگان و بدون نیاز به ابزارآلات گران‌قیمت صنعتی را به سمع و نظر مبارکتان برسانم که حقیقتاً کمر تحریم و تحریم‌کننده را خواهد شکست و می‌تواند به آسانی برای تشخیص بیماری‌های مختلف آقایان استفاده شود. از تغییرات مهم این گایدلاین نسبت به نسخه قبلی‌اش که نام سانسور نشده آن «پای سلب ۹۹»^۱ و نام اصلی‌اش «رویم به دیوار» است، اضافه‌شدن امکان تشخیص کووید ۱۹ است. **(خواهر من کجا! این همه‌جا ورود آقایان ممنوع بوده، حالا یک جا هم – علاوه بر استادیوم فوتبال – ورود شما ممنوع است؛ نخوان، خب؟ آفرین)** خلاصه اینکه طبق این گایدلاین تحرر... عهههه خواه‌رم عرض‌کردم نخورن دیگه، عجبا!

داشتم می‌گفتم؛ خلاصه اینکه طبق این گایدلاین تحریم‌شکن، شما ابتدا به طبیعت می‌روید؛ این ور و آن ورتان را بادقت می‌نگرید که فقط خودتان باشید و خدایاتان؛ سپس یک هدف را نشانه رفته و اقدام به ادرار می‌فرمایید؛ بعد از آن نتیجه را طبق راهنمای زیر چک کنید :

حجم بیش از حد انتظار ادرار و همچنین جمع‌شدن مورچه دور آن می‌تواند نشانه دیابت، زود خشک شدن آن نشانه‌ی سدیم بالاتر از ۱۴۱ و اگر از آن بوی شبیه به گوشت متضاعد گردد می‌تواند نشانه کلسترول بالای شما باشد؛ اگر حجم ادرار کمتر از حد مورد انتظارتان بود و هنگام ادرار، احساس سوزش داشتید، احتمالاً دچار UTI (عفونت دستگاه ادراری) شده‌اید و متأسفانه باید بگویم که همانند دیگر مردم شریف ایران، تکرار و تکرر، پدرتان را درخواهد آورد.

در ادامه این گایدلاین همچنین بیان شده است که فراموشی در باز کردن زپ شلوار قبل از ادرار، آرایمر شما را نشان می‌دهد، اشکال در هدف گیری، ممکن است نشانه پارکینسون باشد و ادرار کردن روی کفش، مشکلات پروستات را مطرح می‌سازد؛ در وهله آخر اگر بوی ادرار را متوجه نشدید، ابتلای شما به کووید ۱۹ را نشان می‌دهد؛ دیگر چه می‌خواهید؟ نتانت به ناز طبییان نیازمند مباد؛ تا کارشناسنامه بعدی بدردو...

| محمد محمدی رابع پژوهشگر و کارشناس کل مسائل |

۱- «پای چنار» یا «پای کاج» هم اسامی درخوری بودند اما دوستان می‌گویند «پای سیب» یا کلاس‌تر است.

| مثل آباد |

فیل و فنجان

| امیرحسین حسینی، پزشکی ۹۶ |



اولین باری که این مَثَل را شنیدم ، ترکیب قلمبه‌اش آن چنان برای منافذ ریز غریبال ذهنم درشت بود که چیزی زیادی عاید منطق‌گاه من نشد!

اما از همین گرد کمی که روی مغزم پاشید، مِخ مبتلا به آلرژی من، عطسه ای کرد و کله‌ام را پر از سوال‌های جدیدی کرد؛ مثلاً این که فیل چطور با انگشتان بهم چسبیده‌اش فنجان را نگه می‌دارد؟ فیل نوشیدنی داخل فنجان را ابتدا با خرطومش می‌مکد یا مستقیم به دهان می‌ریزد؟ آیا اصولاً فنجان می‌توان جزئی از اسباب زندگی یک فیل باشد؟ و...

نمی‌دانم. از قدیم گفته‌اند: «در مَثَل مناقشه نیست.» شاید همین سؤال‌هایی که پرسیدم نشان از بی‌ارتباطی و جور نبودن آن دو است؛ حتی اگر هر دو با یک حرف مشترک شروع شوند.

حتما برای یافتن مثال این مَثَل لازم نیست تصویر انسان‌ها در کنار پدیده های غول‌پیکر را در اینترنت جست‌وجو کنیم یا اگر در خیابانی دو نفر را کنار یکدیگر دیدیم و هیکل یکی خیلی بزرگتر از دیگری بود، انگشت اشاره به سمت‌شان بگیریم، نه !

ما آدم‌ها نیز با اینکه بین انگشتان‌مان فاصله است نمی‌توانیم هر فنجانی را برداریم، گاهی با داشتن آگاهی کوچکی نسبت به یک موضوع، آنقدر گنده‌تر از دهان مان می‌گوییم که فیل و فنجان را که چه عرض کنم، حتی فیل و فندق هم نیست!

به رغم اخذ کردن مدرک‌ها و دانستن تناسب میان اضلاع مثلث فیثاغورس و درک اینکه تنها عناصر خاصی با هم واکنش می‌دهند و یک ترکیب پایدار را بوجود می‌آورند؛ اما بعضی وقت‌ها در روابط روزمره، آنچنان خود را دچار انسان‌های حقیر می‌کنیم و گرفتار خلیقات پست در مقابل بزرگ‌منشی‌ها می‌شویم که یک گله فیل با فنجان‌هایشان چای می‌نوشتند و به بی‌قوارگی زندگی ما قاف‌اه می‌خندند.

مواظب فیل و فنجان‌های زندگی‌مان باشیم...

| اشعرا اعجاز

| محدثه زینل‌نیا، بهداشت ۹۶ |



مانند یک آینه‌ای، اعجاز داری حتی برای من، کمی هم ناز داری گفتی بُرو، اما دلت این را نمی‌خواست آمارِ قلبم را تسو از آغاز داری

عطر خوش نارنج رویت، بی‌خودم کرد گفتم یقیناً ریشه‌در شیراز داری

حتی برای قلب من خیلی از اوقات لشگرکشی کردی و تُ تیر‌انداز داری

رفتی، تمام قایقم را آب‌ها برد طوفانی از امواج موی باز داری من برگشودم تا ز تو فرمان بگیرم گفتی که در دل، حسرت پرواز داری

ای لهجات، شیرین‌ترین آهنگ هستی ای گل برای سازِ من آواز داری...؟

| اشوخی با سگ‌هرا ب |

از آنجا به بعد

| فاطمه الماسی، بهداشت ۹۶ |

روزی که کووید در چین زندگی می‌کرد

دولت در تنبلی لطیف یک مجلس

با فلسفه‌های لاجوردی خوش بود

در سمت بهارستان فکر می‌کرد

با نبض بورس، نبض او می‌زد

مغلوب شرایط اقتصادی بود

مفهوم درشت ارز

در قعر کلام او تلاطم داشت

انسان در شهر ارز آتی زندگی می‌کرد

ناگهان آواز غریب مرگ در فصل سرد

سال پیچید

و ما همچنان در صبح جمعه بودیم...

نقیضه‌ای بر شعر «از آنها به بعد» از دفتر «ما هیچ ما نگاه» / «هشت کتاب» سهراب سپهری



جوایز کاری نو در لیگ نشریات قطب جنوب

بخش ادبی

دکتر کاظم حکمت

پزشکی ۹۴

رتبه اول

محدثه زینل نیا

بهداشت ۹۶

رتبه سوم

فاطمه سعیدی زاده

پزشکی ۹۶

شایسته تقدیر

بخش طراحی جلد

محمد راسخی

پزشکی ۹۶

رتبه سوم

بخش صفحه آرایی

محمد راسخی

پزشکی ۹۶

شایسته تقدیر

بخش یادداشت های

سیاسی فرهنگی

فاطمه سعیدی زاده

پزشکی ۹۶

رتبه سوم

محمد راسخی

رکوردهای مرگ و میر روزانه کرونا در ایران؛ تبریک به مسافران عزیز؛ تبریک به عزادارانی که پروتکل ها را نادیده گرفتند. تبریک به تجمع کنندگان جلوی بیمارستان بعد از فوت استاد شجریان. تبریک به هواداران خوشحال در جشن صعود پرسپولیس به فینال. تبریک به آقای رائفی پورو جشن ولایت مشهد.

محدثه زینل نیا

استدلال های قبل از توسعه تفاهم بود...



رکوردهای مرگ و میر روزانه کرونا تا این لحظه!!

۱۴۴۰

محدثه زینل نیا

محکوم زنده ماندنی، مأیوس تاریخی / چیزی نمانده! تو بزنی، تیر خلاصی را بادست خود راحت بکن امشب / سرگیجه شب های پرت و بی حواسی را



نیمه مهرماه خبری عجیب و دردناک منتشر شد. سید محمد موسوی زاده، دانش آموز ۱۱ ساله بوشهری بخاطر نداشتن کوشی برای حضور در سامانه شاد خودکشی کرد! گرچه آموزش و پرورش این مساله را به شکل گفته شده در خبرها تکذیب نمود اما خانواده او همچنان، بر ادعای خویش مصر است



شناخته شده صاحب امتیاز: کانون کفا؛ مدیرمسئول: محمد راسخی
سردبیر: امیرحسین رحیمی؛ **صفحه آرا:** محمد راسخی **نویسندگان:** فاطمه الماسی، امیرحسین حسینی، سمانه دهقان، محمد راسخی، امیرحسین رحیمی، سعید رحیمی، محدثه زینل نیا، راضیه شادی، درسا طاهریان، محمد محمدی رابع، فاطمه نسیم و حجت الاسلام مهدی یعقوبی **مسئول نهاد رهبری دانشگاه علوم پزشکی فسا؛ نویسندگان دیگر:** مسأله نگر با تشکر از: الهه استوار و فاطمه سعیدی زاده